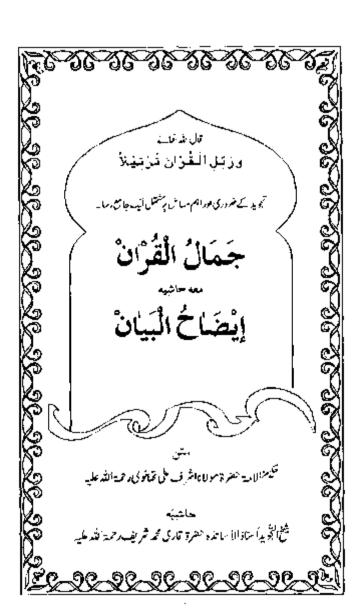


هاشيه شخالتني يداستاذ الأساحذه حضرة قارى محد شريف رحمة الله عليه



@0@@00%@@ **⊕**ಿ⊜ فاتم مُتُولِهِ ( الكَوِيتِيرِ أَمَّنَا بَدُنْهُ رَبِ لاحالِ برون عنیصرا حسب تعیا لوی دیمند اختران پرکز کوروش و این جث ا سے ڈوخما ج مال بنس رہ اہاما اُ ہے بردسالہاک ویزید کے وارم حجوہ ئے تجود من امل لعدا۔ ملا کہ دائے میں کی سب سے بڑی خلوص كوران كاعلي لأغلوبت والدليواس كميا جاكى زبان هنا وتجمراه واصال برباية به كي مقبر لسيّنه كي يمكن بعربتين. سي من كالأمنية عن المسيسيني موقايل ومُه رس بلے اموار عرف کی برشدہ حالتی ہے ہے ، ت کامغیار درشول ا اڈ بولال بعيدت بريعتية يبخني فيس كرزها يعبن أكركي حاحث بزحها جار دسيعاني أي محفة مجيآ سنعدا دُختم مِر تَى جا رَق سے - انسے فرم رست مسوى كي كئ كام كُيا ظ يكحاما نترجاكان تيما ويغفرنني ثاكة ويعاضرت للمست ہشغا دوکہ کے رسالیڈ ک<u>ے م</u>غیام*ی کو کما طقط مجھ کھیانیس بھی تفعیدے* اس کوشش کا اردیس - ای بات کی برک قوری کوشش کی گئی ہے کہ حارث یہ کے مقبا ہے اُم رندمی مهان مول اوداس باشته کرهی پیش نظار کمی گیاسته کرخوش و کی حسک تے جس کی وضاحت کرنا خراری موا درنہ کی جائے۔ اور يخاه م إ بيضياح البسبيان بحريزكياكية بناما ت بانتخاجي فبال دكن جال القرم إن مامطر رسبت سياده برمه ياجانا يزخري كالدي كالأكاري كالأستى كالكاسية اوران سنة لوحقی ان م کان بنیں تھیٹے اگیا رقی تعالیات ن<sup>ی</sup> سینے مطعند دکرم سے بس ک<sup>رمش</sup>ش کرقبرل فر<sup>ا کا</sup> ھالیں ٹی کیریر نانع اورممٹی کے لیے قضر کورٹ بٹائے ۔ والمثم السونق والسعين 



## ديباجدا زمؤلف

جِهشِيرُ النَّيَّ المَثَّىَ حِيْمِيَّ المَثَّى حِيْمِيَّ بعد الْخَصَّد وَ العَشَلَا ق يَرْضِهُ ولاق بِمِ مُرْسِ بالنِّ تِحْدِيمِ شَيِّ بِرَهُ لَ القرآن احداس كيمضامي دينعنب بِمُنَّات كِيابِا سِيُحَالِمِي مَرَى مُرَى مُولَى عَلَمَ مُحدَيِسِف مِنْ مِنْ مَنْمَ ه رِسِهُ فَدِيمِهِ مُعَلِّم وَيُ وَائِن مِرْسَبِمُ مِنْرَو سِيْصِوصًا رِمَالِهِ بِشَا لَعِيْرُونَ فَا مَكُالُو

عبدالولیمدسا مب عدر کی او اور در آراه شد در دستا اید ایر بندسته مشقط کریک میست اسان عبارت بی تن کومبتری بی مجومی کلی ایسته امد کمیس کمورت کی و مرسے میا اول سے میں کچو بھات - دبان ای مراکوری کا مرکزی یا ہے امدیسی این یاد داشت سے پی کھتا ہے

ری چربی ہے۔ روی اور است سے بہت دیا ہے۔ وال کو کی نشان بنانے کی مورت جین کی گئی میں بعدال کی کسب کا ہم زمرور و یا آلا ہے۔ انہاں ہے۔ دیا ملک انسونیوں و حد خیرو

رب سرون و به ماری می و مینی در در مینید از شرون می مینی در می

مشودہ مفیدہ : را قال بی دسا ادکیؤب مجا کریڈھائی اور مرشے کی تعرفیت اور کاگیا وصفات وغیرہ خوب یا وکرا دیں رہی سے بعد رسا انجو پالغزان تکا حفظ کرا دیا جائے اوراگر خوست کم برز رسا دی تقوی کو کو یا درا ویا جائے۔ نفظ (کمیڈا تھرٹ کا بی عن عن

ل، آن به فالعند بنت از دان درانوری ادعی مطالح سب که دکیجال کیمنی می کنتیجا کوون آد آن دلمس این میساکه می میزندگ کشاخته میشود دساله مغادت کی دیمی توایست ۱ انگله بستگ مشای کوابود به دسول کی کیاسک اسان سیاطند کراچی نمایین مرز وی دوده ده تبدیت اسای می آبار ایران می کرساند می آن میسندی کیماتیت میکونکرارات داعه کیچی سیدا دراند کیمنی میکسان

ردُّى كَالْنَافِينِ رُوَّا بِهِ الْمِهِ عَلَيْهِ الْمُؤَوَّدُ كِلِي فِي بِيَسِلِ وَيَهِي الْمِسْطِ السَّنِيالُ بِي فَيْتِ وَزِالِهِ طَفِّتُ فِي رَكَّنَايِنِ، لِيفِت كَالِمِن النَّادِهِ فِي مَرِثِي مِدِثِي العَصِيفِ فِي السَّنَ الْمُعْتِدِينَ م عَفِينَ فِي رَكْنَايِنِ، لِيفِت كَالِمِن النَّادِهِ فِي مِنْ فِي مِدْتُنَا العَصِيفِ فِي الْمَعْتِينَ عَلَيْ

عون أيد المسرية ويضك بديونم بي أني وكاريد منذا من يزعا بزون دين مرجانات من المقام. سكه فق المقا الارتفاع أنذ كان يه والحدار مساري مجانفون معسلت جمة العذامية في كيابي أورو وقول منظوم بي الإلا ل میران شیران کرد از سیسی تا تا اورای کی صفات کراد کردا اورای ایج ودمغ ت أحكاوي محيج متعادر بالجري لدمي ووسيفح المعه وعَنْ مُوا لِن رُحِهُ إِلا عَلَوْمِيرُ عِنْ بِلِيهِ فَاعِدُ وَيُرْحِدُ لِحَنْ كُولُ لُمِوالًا نيب بركونيس يورث كاجكزه ومها يرحوبا جيندا كمفترة كاجكر ألمطف ومؤحدواريا ل مِنْدِسَنَ مِرْهِ وَبِأِهِ مِن كَالِمُنَا فَا يَرْهُو وَكِيا ذَكَ مِنْهُ مِنْ يَرْهِ وَي بِعَنَ كَي مِلَ مَن براه والحرارة ما طارته وى ما تكى بلكى يرته وى مدياع كى بكر بر ويرام ديا - اور ون و التيخة خاص تحديث هے توگ عي متعقب - (ع) ما كسي حرف كروم آ کھنے کہ یا بیٹی میں وال سے میش کوا ور <del>کا</del> کے زرکو می طوح عینج کر پڑ دع؛ باكسى حراشة كوكلتُ وبالجسع لمَعْ يُؤلسنَ بين والوكوظا بروكيا اوراك عزج بريمها لَعَيْن مواتها لمعد قرل مد تاميم ستعنائ غرر كالعربية مدى كاحتيف بالأوالية درة في كاربته كيمن عم وفي مكترس كرخه سعينية من كي توليد بعود كرل جلب ورگرام ويس علاده وتنظم كالوخوع الترفاع فأخرخ فأبيت لحد من فالخارة بدجيزين مجارفه في عليهم ب انتما سكيني عوثمط توليدية ي كمقاكيلت اكده واخيري معيزي عج الثا، بيان كرس بها فيماكي و. سكن جمل تجريد كنة ويُؤيل بين بين بُرُو فارج الحروف الدودي جيها كرتى سنظام بصاديا فيخرف اديسة تند مصفضة كذوبيضة بث مرتث برأجاتي كرو المؤكلين وفت ليخ ا ورغا يت يقم وه نشا ووفائه إحسوال خيائية بيراني بيت ١١ شك مغيدي بزائراک وال درا ادمواره نو رکا نیزانین گومنخد اورسننی ست بیترمیکی دوری اق تخويرنا كزي ومدوعت بإحرام بثب تغييل إي كما جراش وتحريبن عسب برجراكذاكر کونوا عدتی کے مرکز کی محکم کے احتمال کے گھری نہیں بنا مکٹیا گئے وہ مجدا کہانا ہے کہ کا حال سے ماہ واس کے يرمكن كركوكي مخض نجد زهرت مالترات موقرة لنطاعه وشابخ يريد مرافق تبين كراغ اس كوجوته کمناکی حرت **میم**نتیں ہیں۔

پرنیود با با ایشد باین ۱ سیم بهندای طرح زبربزی و با آید عوج وکت پڑیووی انڈسکٹ باا مداسی طرح سے کھرڈیو مِن اوريه مُراحِث احقيقت التجويديا و **رُمِعَ بِلِيَّا إس سِيمَّن كَلِيَّ كُرَمَّا (مِن تَثَوَّ بَي** رمري تسم يكرامي فلني تؤمنين كالكي حرفون كي حيثي هرائ كيميزة فا هدي مغرّدين هوانتی کم عثر وم مسته معد عدیر بخریدی خربید، ادواس کاحتیشند نیره بدان کرنے کے بعداب ہن ستعدم عليلمان كما نوارتا وواق كي تسييميان فوشيعين . يح تومونج بدك خعدى فراق م كالمقلط والصفيت بكالب الدبيرهم تمعن والتراح المعيي والماق معمادهي بالنافر وكابي جرتج بديفات وليرضض بيدة بوتي بن ماسك تجريد كم خوات يوصا بأب تناهده يرمنها بالفنط يرهنا الاتميزان یہ ایک بی ہے۔ بے و مدگی معلی ہے ارد معلی ہے فاعد کی دوئ شعب ہے بخر دے فوہ پرهنے کا بھی م والک ہی کا اعلاق کر قرم کی تعلق پر بہتا ہے۔ فوارجاری بریاجی یا ایت بدیش اس کہ تھے خرمری ہے جیسا کرمستف جملے کی ہے۔ ہوجا دی شما کو کھی تایا کہ تھی کو کھی تھی کتے ہیں۔ ہ تی جی کا طفاق جادتم کی تعیشوں پر جراے ۱۱۱۰ ایک حرف دوسرے عرف سے بدل جائے وہ) کوئی حوف ریادہ برمیا ہے ۔ وہ) کوئی حرف کم بوٹے ۔ وہ احرکت وسکو لنامِ فعلی برجائے مینی ایک حاکمت کی مجائے مجمعری حاکمت یا حاکمت کی بجا نے کون یامکون کی مجائے حرکمت اواج سب عود بمن ادران کی شاکس انوائی بم حرود بی بمشد کے تھیائے اورصور قرق کو واقع کے ک نوش سے شن کی فردنگ دیے گئے ہی ہم نی ٹی کھیا ہے توفیوں کے ایک کہا ہ ، ن که شاجی بهان کی بیما مدهونی بین کا مخترشا بلیسید اور پیراک شید بسیمی نی قرنیش ا مداسی او مثل بيان كياس وى ترفيب كرفائه في ركو كوفن كاسمفا لدكية لا أنشارا مترسك مجرايا أحاث كاما ك يدال تصيف وأون سيرًا وووقك ي جوع فالهادي وانف ورقوان جيدة ترجيك بی د اور پرهغرات به ویودهم دیکھنے کے ان فلمیووییں جرمیّاہ بمی آواس کی وجہ یہ سینے کریمن کمی لغنز کا می إرزى كايدومها ف ميست المحلفظ كي مح مواني تبيي بعاني المستبير توكمي عجد فاد ك سيجي ثن كرفه يْرْنُ سِهِ ١٢ شَ مِن جِوا ورِمَدُ ؟ يَرْكُ مِي بِين بِرَجِي يَدِي وَلِي كَانِ مُوكِلُونُ فَعَلِينَ كَا فَعَا وَد

الْبَقِوَا لَكُنِّي رَا جِمِساكُهُ القُولِ لَمَعِينَ عِنْ وَكُورُ وهل ينفيل سے كو اگرا کی د وقوں ، کمیا رکم لفظ توخرو رسی شاقر پرجایا ہے جب کران کی مزید ہ ف وی مودیماً مدشالس نفت که که ول یک باسه زان انساری ای دهی بانتی می به كاحالت وتنوكم والروسعايداي كاصفت هارضه بساء وسيوم نسرك فاحروب أواج فهم لأسفآ عرق آربيب ١٢ تك كيزيمة في م أي تعلي وتوفي أرقي عن أمده .مون ودن کاحل دراس کی دینت جاتی دنتی جیمه اسلی ایس بیدکا میشند کی ر زیجنے کی مورث بن مجی بخر درنائعی رہتی ہے اوراک سے بخیا بھی تجی برکا ایک مقت يتعنف بمفاعد كالروعي ويرفها باست كم تجيب كمضافات يزمنا باعتنا برهما يلظرا ہے تد مکن ہے کرنس لفظ لئے ہے تھی کے افواع کی حادث متّن ماہ کریا مقدس وہرا معام کا الألحرف محرث آخرتك وتستخي بمصطاعت فريتنج يبدح وشعم كجم مثى موها براسيونت د دمری وکت سه دول هاندهٔ و دیرکت تصریحود سندهٔ دوسکول <u>محم</u>وکت. و مدالی مزون بجرعنه از می مسلح سین علی اسمای ما فعود مرقوران می کورز کارے ، اس خشابا فعديت كابؤل تزوي جمياكتن كامثاليل سينطا مريب ودوان وفي ش سے درجرومت کی کی بیٹی کوا دراہیے می حرکمت وکون کی ملعی کرڈہ عمل لینتے بی جو کوران نیس میں - اس ہے ال کی حاجت اقدارہ بھی ما مرحزات

برا طابیمین نعرم ی ہے۔ ای طرح اگر پڑھتے پڑھنے کوئی سودت بی می ٹرائع جرگئی نسیعی بسرا مترفزوری سے مگراس ویسری حمدت بی سورد کرا قریم تحروع می دارج اورلين حالول نعكمت كرمل حدث بي عي موده برأة برميما شرزيره اور گرمینا ن ما رضه کی میران کی کا احساس جی مجودی می کویر ماہے مگر تو نکر و مؤخرا ال ہے جماع کے کمارج دسفات دارم ہیں ۔ اس ہیے ال کی تعلی کی طرف اٹن رہ کی چکے عوال سے کڑ مرمنی ہے فائدہ ڈیٹیا جہا کیٹن جی بھی ن کے ترک کا وہ ل کے طبیع موسے کے فائدل کے خان میصے بی سے مبیر فرما بلہے اور سی لعد کوامل جمعا کی برجو تفایم کی دیے تواس کی وجرشا ورہ جوکہ ت معیمی نظویه مجعنا بوک آنده نساندی بیان پرندا بعدم آن کها د که بینا روان کی ردِيَّىٰ بِي وَكَا يَعِيدُ كَيْ طَا وَسَرُ كَرِيْسَتِ مُغْمَوُ الْيَعْلَمِينِ سِيرَجِيْلِبِ حِيمِال باك كُرُي كُلُ فِي -توا<mark>ستى لمدينوم إ</mark>سك وكالدين مستعد تشاكون اردم بالترك يرتب كامن ودموتي بيان وديا ويمسكدكم بالخ ميؤلان كوابتدائي رما زجرنسكي وجرست فلإنواز فراديا سيس احقرك لشيين لبيركير بيران المستعرض المستعدي وكماري ممثله في وفي فركوري الماري متول سے تعرض کرل کا گیاں ہے) اوی شوش زبوہ اسکتھ خواہ کی مررت کے شوار میں پڑھما شوع کیا مبث یا دریاں سے شنگ کی یا رہ یا رک عاونی ہے تمراث بیم جام ہے ، اسک ہی ہے کہ اخزازه فالمصرده توميء بماه فرؤوا ياسيعه المثكث المتغين كتعجف سيميع يعان ليناموري كربهان مرون ادريم درنسين كيافوق سب مين مووه قرؤك عام هفط سي يني قرأن بحدارك مورة المث ر بیمنی و از ہے ، در محمور کر بھر ائٹر سے بائے کامر فعا بتدائے سورت ہے دریا بغدار مورد کی دو حورتين إين ومناه بخي بيراء وأيسديه كما بتدائش مورتا التديث فرام يا جائد ورودوم ي يكافيت وق کے ریاں قراُ تیمی واقع برایخ را منے ٹریٹے ٹریٹے میں بھر ہم مدعة ٹرٹرنا جوجائے ہی ہم انٹرا الإلى كمورى أن ور مردكول مي فراسك والبشروة برأة في نزاد كالحراس ما ما فاحة ے فرقع نسبت الدک پرسے کو اگر فوموں برا کا فرھنے فرھنے دیا وہ کو شوری میں ہوجا کے منب فرای کے شراح م مع الشركان من مسيك زيك عباكرسط معاص كقوايي وسرى عودت حصيمي يدجان كيامًا ے داکرہیں سے پڑھٹ ٹرٹرٹا کیا جائے قوامی حرستیں چی اکثر علی ماجازی کے بیں۔ اجتریش حکمار

سعلة كالمحلفات يملى الكانف ركعسي مع أنثركا يزمناج أنزيك بشب والشراعر الامتذابي كأنف أوليماً رًا توالجريمين من سريه من مواهد كونكره ويشوش كيدب كرمرا والام والمثريانشاق بواكزاس كويو إخر كمشرة ع كمام الحدثوا مين بركت نبي يترقى ا وراه دينة قرأى سيع وُوكرا وركوف ا برگا کوراور ما کا این بیان کا کا کا کا کا تا ہے ۔ برگا کوراور ما کا این بیان کا کا کا کا کا کا کا بیان یا بالگیا ہوکہ اندائے مورات سے اس ایس میں بدا دوارت يك مدة كى حالت يى بروك كوكوان كالحليايا بالعاجي كالترف قرات - ايك بلب كرملوا جي طرح مجدا كراوما يحف بديمون الدقراق كالروح اورُدرا ويك أوا ن مُعْنَى دُو بْرَكُلْ فِي الرفاريم للهورول كي درول ال سي يكسك رات المعالم برقسب طلبركيس مجلول كحركشنى الرباشك كجل كمكيلت كاغاز تمغدودا ودفغ يرا ي طرح كا ويمقي وبالتسليهوني كفرش اخرأشيل احذكان فروع مودت بم خرفتركا ومعنا فردك بصح كالمغلب برواكذاكمي مودة كرفرة صبيح يخلفه فرم كيا وليرفؤويل بوغرا ودليم المترود ، كايرُ هي جايِّن گي- والاز آواك يري كوفرون قرائشديد و ديم الذاك يين كوفرن مودن ديسيا . 'خرُ روْجی جائے گیا حدمیما شرکا ولیے دینا ہی جنسیب گرفر مری نیں ۔ امدا گرفتری مورزث ریرا ہے توا کہ بهي يشت يرصفه دريده بي مردت قرش برمينت قردا را مردنهم اطري يرح جاستُه كي بي ريكي أن تختة المتخفين فأشقمتنا مملعت طاخشينا فرأشة ديبا للادت من فرقيع مودنت <sup>و</sup>د وينتيئ وذكابرا فترسط وثيم فركز كنشب عاكريا وغاد

ف ا دا مهرتغییران **کرخارش کیتین** در**یرخاری** فانا ودودها والزميريا وبأكرم والقرائز ويسافرا والاكراكرية آبيت رسروانا جانوني بيمالين زوا الل اگزایشند کے تروی طول مترقعا لی کے ماک بامروہی سے کوئی تا میبونزاس، میشد ہے یسے طاکوٹرسا دولہ ہا تارہے ایک گرمور ترکے آخواسم انٹرست ا دیاہے تو اب الجیم و فعد كرا ما زمين بكذ كي مودة ب ماكرزها بي فراري ب إدرا كرز عند بريض دب ايل مدة سرُن جومِلت نودا ل جزئد سرا نشعیس پرُمی جائی اک ہے کہ بری مودیس اِ کی وجائی جی سایک ہے کہ درة الغال کے آخریر دقعت کومیا جائے وڑ ومری ہے کا میں کے افز کر بڑا ڈاٹی کے امڈیوست ملکر ٹرحاجا ری مردت بی جائز ہے اور و و یوموری انغال کے اخرینی میکل منگئی عکا پی کار مان ن *دولشرک ومری مشع*نهٔ تمراع کی جانے اورای کومکنہ کھتے ہیں ۔ إنتي لممتنهما وم | سك مجيدكي لوبيت بلي كامروش امنان كامكره امرة درايمانيش رست حسّت مجي يڪ دمن مساكل شريع فرائيم جي اور بجيع لمدومي فربا يبطين كرتج بإيام يتصودون كموا للهك فمادين بمسليدسي ثماليط ودال كم مغات لط واکد ہے گاہ کے بیاب مسال کے بہاں چی جی ای ترتب کو طونو د کھاسے کہ بینے حرفول سے تمام ہے۔ فرنك الدويعين فاسكي بمسترانيهم اوديما مسبهي تأريب ستغاصيك كالرجنديما واجريرهم مو ج تشبیرے امع مفات کا درویخ بے کے بعد ہے ہوگھوٹی جی تکبول سے عبسہا ڈسان کی ہوس زیاد ک أول يوث وغيره كما تخاطمون كوفاري كمنة بي لورخاري فيصب مخرى كالمدي تكامد كان كما مِن حرون مسائل مُنفِين كَامِهُ والشَّيْنِ على على على بكر جوف عِن الجي على من ومن ذيان أن ووبردوم في أواك الكركية على بينفيس للبرس أربى ب والشحه المع تفريح كيم والكرم تستند من فزرع كانام العن كافرق، واقواودیا كافرتی تجومیس، ومیشه که که وادویر ترکینه كی دجد-ای جے شت کرستے مرمسہ جزی معیرکو انگ انگ تھاءی و ویضوکنا ہے کی جندے پڑھوا کراس کی وضاحت کیں "

نميرا وجوف فرهيني فمنسكه المعكافن سام ستدير حروت تنفقهن واكتب كميران اك معصع حرصت بريقي برهي المكفة وبابا مكدراك باوراس سيسك زير وصي أشركيان العنجكماكك يم مشكريما وواكب يجت وبريومير جيئ كارا ورب كرب بشكر ك ہے کہاکہ زیر دیریش الاا معاسی طرح مساکی چھنے مان جرہ بہتا ہے اگرچہ مام لوگ اس کو بجي العد كفتين عشب الحد كفتراع مي بجا لعندس. يا مَاشَ كري من برادالعد واقع من بجزه ہے اوراس فی مرکمان میں ایسے ولوں الفول کو بجزوتی کی میاصے گا۔ باڈ کھنا احتبن لعشا وجما ا وُاحرَى بِأَدِكَا إِنِّي لَرِيوَ كَتَّلِيِّ ان كرح وصَّعَرَه ويروب جرا يُرامي یں رہان ماس بیست کواں کچی گذای ہوناہے۔ گیا حول است بیان ہی ہی کا فیدا حال ہوا برگا استدارا ام اس میں ہے کہ بحروث بھا برقیام صفیق اورس اورس اورساک سے پہلے زبروس کو داؤلوہ کئے بن میسے بن توثیہ اوری ماسا کورسے میں زبر مراس کو مادلین کئے جس جسے مص اس مفتلكاسي توسيقة تصريا وراي ياب مين سك نديا فالي بها اب مجه ي بزردي ارخادی دول کے داہرے کا کہا معلب ہے میں معلب سے دول استرفان کی داگیا جما آتا كى دى جى جىكى كۇكىدىدى جەدىكى دى دون كادىگاى دادىي ئىزىگارىلىرىنى خاردىكىدىنى باق عد كندلة و في مع والحريد و مع المريد و منها تع جيد فألَ وردكات كما العد كرز كما العدكي خيت درد الكريسي ومينكا الكاثوالعا مَسِي مِنْ مُعْ الْمُعَرِّرُ وَيَرِّعَ كَا عِيسا كَلْ كَا مُوالِ الْحَاجِينِ ﴿ عَلَى مِنْ وَأَوْلِ كَا مَا مَل حکت کے درافی تھرے کا بی ہے ہوا ہے بدا اور اسک جدسے میں ہے وہ کی جزائے روالان كَشَرُ كَا كِيمِتِ الرِّينِ بِعِدْ بِهِ فِي وقت الحاليَ فَامْ بِي وَمِواللِّكُوْلِيمَا مَيْنِ بَكُرِمِ الم الرّ جى مان وفون كا اللهاد ب المين كويد دان كيني كورداس سويكى فا فيس كف ادراق وكلى تيديهمائي ميمان كاريران يربيركاس مذكى مالستين مذكاه مساس نسياده بولليره اطتاع ع برا برنا و بورن اوج و سائع ایر نے کا سوسرد کاری ہے کا موار اور کا ای ای گی الكارية الله والمنظام يرجعها إكب كالكاتر بمعلى عاضو وعامي تواكونتي ووقارة و ا مدای طرح الزی مثل کے ترفوں کی تقیقام النے کی فیانا بھی کا دائدہ مجماعیا ہے۔ والملے میں تنہ نواز کھ کا گزشت کا کیے بھر تا را کل لاہب و کے باعل آخوی مشاری ہے اس کواردوی کی کے بی وہ العالی

9. 可以来的最后的最后的最后的最后的最后的最后的现在分词。 لتَسَبَعَت مِن والولين الارداد متحرك العخزيّ مُستَعِم عُرِيّ كُرَنّ مَستَهَارِيقٍ أَلِيت كَا الديا المين لاتون أنصر آرق تحذي كريان إم مستركا بعضيومتا : فتقيم لم مين من كا بعثراً بطوف والغامسين يحروه فأوام تتعيمه يجرّوه ورقح دعن ببرسك ومعظماً ميني بان والاحترام سے ہجروٹ محقے میں نتح اور سے <u>بے گفتاہ آ</u>ئے بھنو ہو کہا ) وہ آمل ا ودان چیزفول کن دون ملتی کنترس دهوج دشه ا**ندا** شاین کرند برخشس د معاس سے فاحشاد ابرتاہے و علیہ بولا ہا قومت کے فرین کے تعمل می مز ے کو مراس سے ہ ف م*را ہم کہے* او وال و والوں کو آپائیر کہتے میں ۔ ے) اوسطارہ ان احداس کے تقابل وریکا کاریے۔ وراس سے بعرف او میت الرجندة وأينخ شيخ في ماستة تحك إصعابت لمن ولايذه كيمني مخزج عل کے ذل کابان کے گئے می اوران کومودٹ ٹھڑنے گئے ٹی خانل ہ ) ڈیکھ مخا دیج کتے ہی ) ناکرون با وکران ماک <u>گرمیمن</u>ی وقت مربویا نا مآن کرنتس و نزر تمار انرل كزتنا ما كتيم من موه ورواول كونا ياعليه ومدور بيميرو اول كوثر ما کرنے اور کئے ہ امرے عمل عمل میں و کفٹ کے میں تفقار منٹوں کیا ہے ان کا معلی ہی تی مجمدا جا ہے ہا من<u>ك</u> وتزان ويون كالخرج لها ننسيخ غمل ہے ہى جران كى مسين ان كى خوف كام ہے ہ خعيرن أي ما لمشيي مي کانون جوت دي سعيميا گرنزن مذرق لامل موم برديلاير ۽ هڪه تو ا ہمون جمام کے مدیک اس چگر کہتے جی جا ہے۔ پہنچون حدوث او جریتے جی واسکی بیا اس ا ا عراد والزن کے نام اورال کی ترتیب ہے ور نظاہر سے کہ کا بیش وائز ل کھی تو فوکونس ہوشک تونده مطورونسا له تعضين شبق مشري جورت ي مهاشك يس وأقرل كي ترنيب العراق محات اً والع كورد عضائقة كذبي نعي كونينا باكت جي - الادرع ودواكف اورامين الديني ب 🚉 ، وَرَاسُ اورُ وَيْحِيمُهُا حَدَا فَي أَمَّ لِ مُسكِكُرُوه جِلاول عَلِمَتَ أيك (كديمي عميها كدكة بيني تعميل مرجوب رمان سے ترتیب مجھوں ڈائے ڈائیا رسوالتی وی آئز و کانفٹیٹ کوٹونوٹے کتا، میڈ محدمی حلاے گھروا

arabriîê)ararara أتنابل كيهواي والعائمنت والاستعناع بمدعوب ان كورباع بالشراو توامل لمي كثيبي بديع النائيا هاست مصعف بورة حيار وانت فوك الإلى ران كوانياب الدكوا مركمت بي يجران وبباب ك ياس جرعار والمنت بوت يل ان كوخوا حك كتية بس دليم ال جواحك مكيلوهي باره وانت اويين ميني تين أوكروا إلى طوت اودين ويربائي عرف الدين نيم المي عرف و تمن ني بايم عرف ان كرطواحق كمن بمراه على حرك المراحي بالكل اخرس برجانها انت الديمة البصيح كونوامذ كتي جس أورا ن سنبضوا تك وطواحق ا ورثرا مذكرانها کنے بڑی کو اُرووی دا دیسی کتے بیں۔ یا وکی اصالی کے لیے کسی نے اُن سب ماموں کونٹے۔ انتنآيا بين هادا ورمهاتي بن مودد جن الماكب عادار دياتي سي مي کر کہتے ہیں فرگا و اخراش اعتبی کر مرامك بن عارا ويلم الآن كالباره فأتجابي كالسكع بالدوم وود وعنوج مشراض كلبصة ودركة فتحقق لسال فئ زبال كأكروث واليس باباعي سينتكسب يجك بغرائ عنباسى اوكرى وازحون كابور واستعادتها ورباض طرحندست اسال سيار وولا ے ایک فرین کا لہ ہی گھے گرائیسٹ ملک ہے ا دوا می وٹ کوما فید کے ہی اورا م حرصیں اکثر دکے بشت فیسٹی کرنے چی اس ہے کمی شناق نامی سے اس کی شن کرنا خوری ہے اس حملت کووال ٹیرہا باریک یا وال کے مشاہبے بیا کہ بچ کل اکثر لوگوں کے بیرسنے کی دارت سے السابرگزفين بوسمنا وليب روباعل فسط ب- بحاظرح فالعن فالمرمين اجي فسط ب إليزاً 😅 اکافراک مباحیات ایراک دخواهک اور نوابندیروانت می بیادیداری بی البزو امی جادیسی بل باده يى - يى بينى يا تى مهرّ ن كالمرح جا دعن عرصت ديك بيكيني يكيني تويين م اسكى المرحدَن مُ انزن كالمود وتنوي عيادر مقلي هوي كالنابالمغيث يمايض كركس والتسب كوتي وث وانس بهاراي ييم معندشك باقى والتون كى الكليم كي نورت بيركي أيدًا عليها الك محريرًا ما دَن وكا عزيان المجتفي مكفيب مين مافؤه مدحته وانواى كرمته بل بركيز كرند زبان كي توك مدما ذكا كيرين . ما كاهي ع بعيد الدُاك عُلَوْل فائدة الله ك ولياني أوطب السلك كرزكر من ويكسفن وونسيدا وراس كي موايي ایک اواسی ا وما که طرح وشخصت لاوم کشفاله یک وسالا دُوم پرین وست بر ایرا که بوخی علی

ضادكواس كمصمح تخزج سيمشح طور ترقيقي كيسانقيا وازكودا وكاندكوكوا ووتماع صفات كالناظ كيك اداكيا جدع تواس كي والسنة في فارئ واز كرما فريد ويا ومن ا مِنْ بِ مِن كِيمِنَا مِهِ تَكُونِينِ مِنْ عِلْمُ لِيَدُّوْاَتِ كَيْ كَالِورْ فِي أَكُونُونِ كَعَابِ. وممد كوحضة فيحا وجب منايآ ارمه بأعي اورنآب وملكك ورُجول سيكي تدرُّهُ لل بالري فاصن بركر تركها المصناء والمرافز ب بالمرافظ ومردوش فؤن سے اسالیت اور دونوں سے ایک داندین کا تنامجی مح سے رہو ہومنال نون کاسے اور و نھی نیان کا کا وہ ہے مگراہ مرمے مخرج سے کر برکر بھی ضاحک کوا م م محافظ كى ديك محروث بي معمدا كلا وموسه لعين كدوية بي خصوف و كالإكار ويست كو في حرف ي تعرب : مريصة كاروال يُرينهما تواريخي نهاده كذه كي الشدوري في تسلى سيره المثلث كيونوا ويرجي محري خوالي بية أيسع بندود ومريعوف مده ل جآيا بريه كمي كودًا كان مفت دفا وشديل جاتي بيريم كان ج س حرص فرم اوا برلم ب وداك مفت ك دوس كوازي جارى بق سي ميساكوم فا تسك وي چرگا ۲ شکت اس بے کرماد کی فرمان ایر چی منست دخا دت اور ڈھیا تی سے جگرز و کو ل آخر با کا مری مغاشي فركيس والكلي كيؤكران فنيوشف بهادرها وغاديك بطيقهن الآوهن اروايك ادبرة الافيا درم وزور أيرجها طلب كالإعظاء خاننيها والتشاوينياز القول كفيد دخره إين امس إ با سَ لَ تَعرِيَ مِوْدِوسِنِ كَرَضَا وَمِنْ مِهِ إِنْهَا وَسِي رَاوِدِ فِنْ كَ أَمْنَا كُي الْإِنْ وَلُوقَ ا وَمِسْتُركُما فِي عَلَى مِوْدِهِ الإيلغ يغراندنيا تصغيب ميتغل سائل يحقسيت فيلتي تتابى انشكون وشعث كصراطها کما گیاہے کوفیارکی کواڑ فیلنے می فارکی کا دائے میافاد میشند مشاہدت کھتی ہے جکری کی کی محسنا وا کہ ہے ہے انہیں سے افغیّاد فی الغَد وُحِمَنْفرجاب مولاً جُعِمرِهِما مُدَّمِها سِ بَعِيْد کا اورضاء العِشاء فأهم مغين مشخص نارى ممبالي المعصاحب الآيا مكاصوتيت كمساعة فابل وكيمي مداخرت بى يى يونورخ يربول وشاء في تمني مقط اعدًا ركوده سه ويستعل سراد كاداب وتعديق لي أماً . عام الديمنية ملونات من يمريت فابل ها العسب والشكاء من شيف واليك بالديود يكوجي والسكة ال ص الاطامة متنادعات كراد م كالنزى موقيع ل مسكية أوية الاك جاب سيسنين الملايات المائزة ع عظة بيني أن كامها ويد وكروكس ب كيزكوا أو بالي الوحد ، أسان ب والكن بي المركا عزي جا : أن

ا وتيميل حرفول كوبي ل مهاورفوق اصعداد كوظرفها ويؤلفي كمنتريس وعنوج مثل جاداحيه وال امته رکلسے می زبان کی مرک اورزن یا عیبا کی بڑا وران بیتوں حرفوں ک (عنوج م<sup>الل</sup>) کا داور فال اور کا دیکھیے اور قرونیان کی توک در آردایا ہ ول يُمَثل وفول كولتم يحقيق - (عنوج عظ) حادا ورواء اوزين كلبيت اورياريان مرا ورثن إسفالي كاكنامه ومدكوا نعساك تهاعيا كسيده دران كوم وهن فمفركت بي فويرا أ باربزهمان كاترى سے مختی سے اس ہے اس کونوں کے بھا اور مربز مراب کی منتی سے مختی ہے ہی ين أورفك اليك والمك البرّا تنافروب كالهروك فرك الإلكيا لوكا أوكي بينفاه وزوك كال م کُن قریب کخفیصا درایک فوزامرا وق ارزی برین کونگان پریان کیا ہے امتراع <sub>اس</sub>کتان میشت بال كذاريث حقد كوكيتريق مجدسه موه مشار برشيش لعدان كوع في يخارا ال كنتريما ويتم ولے بیٹے کرویٹے کیویٹ سے فارمیک میں مساور کتے ہیں۔ کی ساتھ بریز کردارکی و رکھی لام وعدمن كى طوع صوف وى وكرك ييني كنى ملديث سبان الداعي فكاسد والشراعي الكله مود مدوک کرکتے پی دروان کے بی کائی ہیں ایس کے مان وارا کے قبیع سے وائد میا کہ چھٹا ماگی ہے اس کونسٹا کئے ہیں۔ انگلے سے موت ہومک ہے ۔ اسک گویدا ہے سے اگر اوک میں بلکے اور ان کا نہد والمكارخ ومصرا يمثل ليشهون كميكتين ويستكايئ والجيماي كاملعب يهو كرانا عياكا تعا متراغمين كجودانسك الماعرول كليسام صغيصنيكي وجرسميصوا وموفول كما ايكداثنت كالتمواطك ع رز تو الما كان من المان و في ما كانت مديد الله من من من المان و من المان و المان المويد الوكدان أوكور والمراق والمراق والمواد فالمراكز وورب معيا كراني والمان والمان والمان المان والمان المان والمانية الله بوكان بالا ورعا كانت عال يتك م في كري من ست بادو مون اديم ورى كتي من مستخف من الأنبي وكانت لدي جول وينج عُلُه براورُ ويُعِيم كر ل بوجا ش بي مطارب ما م عن ١١٢ عند ١١٢

حرنون وشنوبه يمنهس وعنوجوشا جيشوم فيئ مأكه كايانسة بيريس سيفته بمكلب مِثَالَ ٱسكَ نولُ له وموّل مُعين أول: المؤكّر كَ فَاعِزُ ل مِن أنشياد التّركيا لي تشبير كااله جا نیاجاہے نرمیوں کے بخرج معوم کینے کا طریقہ سے کوائ حریب کوماکن کر کے اس سے ہمزہ تحزکہ ہے ایسے جن جنگ واز خم ہودی ہی کامخارج ہے الله بين مرا مدارا والاست ماك في يكري والاحتساب وراي مخرج سيرطر أكام الشكح العن والأوران عوی فقسکت کی مرب زفون، دریم میں فقائق ما مؤل میں جھا ہے بیٹروس میں با ان کی جائیں گی نوی معیل آتی منحفظ الباويم ككا وروار وكوهوي لون كينتركا ودفقه بس النم ومرتول مي بهراك التنك معافيقه مخذج المرصوم لرنے كالم ايترائيل كونكرائن مدج أوقفا رہى جائ ہرى چيكرامى بكر وخ ويترا بج أود كے مودم كمينے الأسيمتي يكرحرونهم كخرف ميط والجرائب يأخلطا كغرج ميصور وتتراعلم موسه الكسيمفيريمشونيه استنين كمص يستردمغ سناويان يثعا فسيص يبطعبر وخاريخ كالاباتش كأوي اس غرز کاراً و فرنسا مکیس. اگرچال حزان کی جاوز چی خماری دو در برمکیس ترخمشرخشون میں می ماد کرا دلیا۔ مشكة والمحاكة كالموق يسك فادوه مثره مي يقوي والمدوك وكالوسط عشا الأواه بالقرة الواج يقري ومعلوم أنتحامي إلى سيح آواد كما تتقيم بالميرا فري ومعاصق الرسيعين ودوا ودابرت بي هجافة مخرجا الأحق بي سي في أربع ومنتق على بالحاقة الزيانية في في الأولاك الإوراكة الاي سيحة ا رة ي عِنْ بُرِي بِي مِنْ وَلِيجِينِهِ كُوالِتِ شِكُولِ مِنْ كَالْمَدَى مِنْ وَكُولِ عِنْ وَوَاقِيُّ ه در که الاست. و ش ورک نوشه و اوا برنسه جن و نام این مین زبان که کوشه و را در که و شهری و شهری که بی به وس معمَّا ذِهَا بِ وَأَنْ يُوعِ وَكِهُ بِان مُركِوعٍ فَأَ دِزُناً مَا مِ بَقِي وَجُلِبَا وَصُ حَسعُ مُوسُعِ اسْ ا و بغنب ، ومِزَاقُ اخرِيَّا ثناية رباتي اودات كيم وشيط النباق الوكب كرست توك مُحمَّات الكرمَّرَاء مخزيجة وُنِّي بان عدم البينت وَ بان ورُنَّهُ مَا اور مَها في كنسورهم من يتعدا دا وام تي سيم و الطُّولُ كم الْ ناصماكي قرب ورزيان كافرن سيستعاده والأرقية التحقيق تيحكون تخبيج معان كالوك ورثت باعلي کے اندیکے کیا ہے جارہ کا آبادہ کا آبادہ گارا واہرتے ہی جیرد مشرال نفریتا ٹینا املیا میں فالے کے فدر سے محا [ اردنها ن کاوک ای سے مماد میں اور وارستے ہیں۔ نیونکوان بخدی ٹیے کے برمنے کا کھوار زنیا ملیا کی فوکس سے فالماوات يرفون فري وول وأمداى عبارتها وردفؤ تختي وارتباء المتم قوتوك كالتناب العيام والماؤني في المراحب مترمون في الكي والأس عن المارية المراجعة

الانكرنياده والمربب واكرسي بيلحاس والخيل تعثري مجاهفات بنان فواق جي ويجزام يركب بعبرك عِن مغات عادض کی بحث ولدے ہیں۔ عوج برق مغات لازم کی بحث امنیک ڈیار ڈیٹ کا مجھے کی سے ہی ہے تھا بطبيسية كجبلنف مجي زيا والمستنبس كامراس والتعايني وفيل كيء والتم يوفري سيارا برقره ت لَيْقِي أَنْ إِنْ يَتَمَةً هون كانرم بالمنت بايرًا باليك والهرا وفيرو وغرو كراب في عبل ويحت بي حدمث كي الغين عائزت كركيكي موقات معرقيس كيستيين واسك الحركام طلب ينسي كراوي مفانت كأواز الم سعوت کوئی درجزی جاندے چکڑ طعیب ہے کے حرجی طعوب رامنین بھا ادر درمید حرف جانك بشاؤان أكرامتعارا مداخية إماركيون قواقة ذاكا يمنس بسيرة كابكرا كست مدارجك كا بوقى كاج مشيش يت وتستاخظ كحور فداز ومدنيا جاسي هفا حدث معني ، اكراب اكي جلت كافحة ك وخاصة بأمها فالمحرم أجارت كى م الكه الصغة ننسك الفار مغلف اعتدادات معد ويتقروه وأول كيمنى وكفريما وكسبكام يبني ليحامغا شاين كيكاما بوشته بغروف كأوت کان پس بھی ا ددہ در کھنے کی دج رسیے کرر ہی صفات جی و ویٹ بھی پھٹر پائی جاتی ہیں ! ورسے کی حادث بی مجداجس بیش اور میتوان کا مهدیستشیق کان کی وجہت دیک نفری کسکی موت ایک کھ ترے عد خوام التي الله من من من كرواكه التسويرا ملك من بديد نيس والله الميني تمزيّرا ودميستينون نقريّها بممنئ تأني حقون كزيينت مبينه الح مدويهورت بزايره مَنَا بِلَ مِنَ الْعُلِمَةِ مِن الْمُسْتَمِينَ يُعِمَل كُلُ مِنْ مَنْ الشَّجِينِي بِالْمَيْ مِنْ مُن المُعْرَق ا عى الصفات يعيديك كل وجريتوان كي سي كريعهات ويعندي خاصي قعد إلي با في جاني كه الله يمك

(ایکس :- ددیجه دوای بعضت باکیه اصطان کومتوش کنترس بیعد ہے کا ان حرفول کیا ما کہ ہے وقت اواز خوبی میں ایسے ضعف کے مراعز عثر ر مستطا داً وازی ایک تم کی متی جا و دارے مرون دی ہے ہی کامور یہ ہے تھ کی ڈینٹیشن شکک (٧) جمرور الدي وفوان عندت اليجائب أن كوهي وكت على معلم دان حرومند کے اواکرسف کے وفت کا واقع کا بھی ہی آوٹ کے مسابق طریع کوسائس کا جادی برنابعث جا مسئل مدا دارس ایک تھی کی بھنگی جوادی جمہوم کے موالیا آن مسبب حروص بجوموجی وعادتهوال يأمس بالكماني روتزجرها مشيرتهيت الغفال والاستعشار متزل سي كمرميل والمرتبة والمعاري والمائي كالمؤلى والمائي والمائية والمائية والمائية مثن شغین کردا بین کسیده ایرشره مغات کرکمی کاندیم مسل تکوکونگا، میاوکد دس مارش کارد بعاض بي فرو بما مكيم. احتيع إلى مصمي مجلت سيسيط وثن منظ بعنوات كانتلي يحت كليا تبعى مجانى احتفى بمشكى تغريا كطيمترنا كمري كمصبرتم الصرفي مغزل كمرام يادكوهك فراب م مجوکران کی توکسیون به دور شغباره روم پایتر خدو می نیرانگ آنوی نیموست ومانت یک جما اوج غيرت النفالات تك كالإستراده العاجر متناوه الديوست وكاملاب عجابي أودعور باباق كم ما مع رست نوبروميني بالمحاصفين خوصياني جاتي من الطي كومن منعا ود كيريا وكرويسين المديروق ل مُعْرَد ل من برون بي وك زيد مغت فرساني مان جام ويمين اد وزرا برنس ا رُجاني -عرون بيشره في زي بالأي ماني بي بيوح وسندي مرحة تشمع م كرنسكا طريق بالكافح تا مجداد ك. أعرجت بريّد وي ا كالميق كاد بودي كأول الكرد خارست كوي في كما به هيكل التجويد سيء سيس ويون بها يشيخ الخدون ہے جب بہات ان کے بھائی کا گھائے آ جائے تب ال ختر ہاہے تنی بڑھائی گھرکائی ہ لى ينتى تغريه بركز دكير بركونيكية كالأوي بله يمني بريالي برخضر دراد والعديل مجارية اً تقريرُ ل كسريدٍ كَلِ كَل بِلالِي تَقَوِي بِينَا مَا شَكَ مِن مِن توسندُ ريدُ ورهورةٌ مودُ ورَي على المستريقُ في سائى يې مىداكدىن ئىرى داردى دغېرونزدىگى يې ادرىياد يىش مىدندد قەم يزك يې يې يې د نىگ يلتريقيق ويبيعها وجمجيه وثنعين تهدوه دفارت دنوه الصطامتي تتواديته كالمتعل بتغا إمشغا ا فی آخرہ کے فرق کو کچھ طرح مجھ اویا جائے ۔ انتقر کا فرا ہوسے کوٹیسٹندے طبیع مفسٹ وہ موجہ ہے شاکا

زمع) نبيلات و راه يي حفيل مي صفت يائي جاشيال كرنيده كيتري ا ومعلم الممفت وكوان عرف ول كا والدف كوفت أوازان مح في ين التي توسّع في ما الدين مرادر بنتيموا فسط مدا وازم ايرتهم كانتي برا مدايسه وسأتشق في الجموه بسب أحدث في فكذب (۲) دِنْحِوسَتْ وسا ودِنْ حِوْدُل مِي صِعْت بِيا فُيجِارُ عِلْ كُونِوَ مُكَيْدِ مِن اوْرَطلر أَمْ مِعْن کار سے کمان حرقول کے اواکرتے وفت اواران کے بخرج میں ایسے معت کے مرافع عشرے ک جارى بى ادرادانى ايكة مركى نرمى جورا دوشريده در منوسط كرمواياتى سب حرود ناين مِن أ ورُنوسُنا كابان أي كا أي أي أويمن اوجري طرح النيت اوروة والمعي أنك ومريك مقابل تك اودان وتون مغنول كي رقبًا ل إيم مغنث مدسي تونشط إورج برقورج بميفت باليعافيه التكوش تنظر وبينسد كتقيق بيعلب المصعفت كايديب كمرة واذاح في زقو وكدي الخاج بندجرا وونراود فراوري في حارى ي ومقيقت أقوعها ووالصيح ووون بالمحاجي في في كالجوهم دست الخاجع فرزون كريئت اكدمي حامنييش بندي كابغ بي كانكي سيراد المع مو ون عرب كارازم كوفر كراستي اور کورہ کیا واڈھ کمی تم کی جندی بھائی ہے ۔ اس کا زوازہ اوٹو تھموں کے توقوں کو بھے امار کرستا دیا<del>گ</del> خو كمن عديد كان من مير ميلود يون عن عن الحراك كان وادر الأكان أن والم من والأراك والركا ميست در درك كي اما زمت بن كي مدرسوم كي مه نشاه جب أدن بريد كيرن ح و فروي تي و في ما في ب ولنائي بهنوسيائي جانى العدليسيدي جي توفرن مي جرمالي جانى سيدا ويوم تونيس يائى جانى ريود ان *مي معسد مي* خ وکروہ مشقی ان کا مقابل ہفتا انجی ان کا بھی اُجائے کا بھونکر کی وجہ سے سرانی ہاری دیت ہے ؛ دوہرکی وجہ سے بندہر دیا آ ہے ۔ نیع برکر حروہ نے حرسک کواؤمی آڈ کھیستی ہو تی ہے ارواس ے مقاطعین حروہ تاہمورہ کی امرا کیے طِند بر آیسے جستمین کرجا ہیںے کھی خاش شغر و صلے بالجاج ك ويخفا إلى مفنول ك قرق وهي اكا طرح مجعا ف يصلح جا بي م المك مين بم ا وديم كا الرَّاويه الم ويرتن يركمين كارجب سنرجارى رتباع وروم كي ويرب بندج جاتب ورانستان رخا دت کالراً ما زیریشا ہے کوٹیڈٹ کی دھرے کا مازن برجائی ہے اور دخا دیت کی وہرہے جا آج التقاب يخوب يجداده، مثلك معلب يربب كردكوة كالصفينية بريدن كأثرت كريكتا بيررد رها بدت اورا کا ہے : ک کونٹی می شمار می نہیں کہا گیا اور صفات بمنف در گیرار وہیں بڑا کی تھیں رجد دکت بِثَانِي كُومِي - إ ـ

ەراس ئۇتىطا كەلگەمىغىت نىيرگنا جاتىد كىي*زىكا ئەن كىيوننى*ت ا دو<u>كىي رخوت س</u>ىيە مېر يان و وفول سے الگ منظر کی - احدا ک بخدام برایک مشبہ ہے۔ وہ مرکز و تا کرا و رکا ت کوہم يمجي شاوكها بنت - وزلاكزان من إماز بندموما في شنا واسي واستعال كولهدوا ام كاجواب مرسكان ولول حرادن كيم مسيعندسيا ودينو بدادي سے توا وازند بھا آیاہے جھوکی تفریمی بھینے ہے بند برے کے کھافوڈ سانسا انوجی جاری ہوتا ہے ۔ گراس رانس کے جاری ہو تعین امتیا طاریخی ط كراً وازجدى زبر كيز كراكراً وانجادى كيجاء حكى توكافت و نار شديده وريس كرمنونوا پوچا تُرِيدُكُ عدد درست اسْمِن الدي أوازمدا بيكفلط برجا وسے كا -مععب یہ سے کوم کمی فی اس کھٹٹٹ نعیل جان ٹروٹ سے بندا برد کا ان ڈول کا کھی اٹرا کی کے بروان ا بن چیکسیے میں برز ترتیب کا مدیسیا مدر دخارت کا مدیم ورہے کا میں بے حوقوں میں زشیقہ کی خرج اَ وَاوْتُونِي بَدِينَ إِن إِو رَمْدَهَا وَتَهَ كَالْمِهِمْ فِيرِي ﴿ فِلْمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كَلَّمْ كَا ك مدارك ك با رودان كوردن مورش الارك في المارك المراج التي المارك المرادك المرادك المرادك المرادي مرمری خشست ، کاپنے کھنیتی شر توجب برکرندند جمیل می فردت بورما فاکویرانسی کرد یا بھی وجرش ہے در ہا تھ نے رہا دائے ہیں۔ اس بلے کوئی وکا تھنی سائٹس کے مباقہ ہے کومیس کی وجے توماض جاری بن میناندجرل وجرسے بند برجاندے! حدد ومری دوکالتی کوازے مرافق وارک کی دم سے آواز توبند اوجا آباہے اور ڈناوٹ کی دم سے جاد کا دیتے سے البتہ میں وشوی کے جوجم خ باری النفاش شیروم رمزندست. ای ہے کرفزی کی والان خنفی برجاء سے کہ اوا زفا بند بروانیا امور کشی كاحادى بصاب دواو كمعنيتن جحيفس بركتيتي رئيز يركرفهات قري سيراو دعبي مسيعت يسيعتعن بمشيريا ل خبركا وإب وينسيت كسيط توثقات كأفرت كحاوج سندا والدنوج بالقاست اود لعيمس كي وجدت مترث حالق جارى بولله يروطلب الأفريسي كالمرابط تتواييكا والوين كالماذا كك چکوش پتہ ایک کا ہی او ہوگ ہے لوشیمن ومری آفیامی، میں نے ان سے جیج بعد بھر کو آ، اشکا ارتبیں ۔ والشراعود فشك ومجاجانسان كأنابس يخفخ فرارع بميتانيخ وؤوخا دره مرتي بيره أكاهيت عورُ سنالُ وسنانوا ﴾ ومانس كنته ثما والورُّق تونة بسنة كي دهستة عمية بوتوا ي وإ واليكتي بم معلم ن لا برہے کا کا حت و مّا ہیں شدید کی وہ سے اُروائے کے بند برحالے کے بدیدون ڈریاس اس کا جا اوی پرز

(B) ) منعقاء: - ا مين حواري يعبغت يا ئي ما يسيا ي كاستعبار يكتيبي ويعدب مصغد كايسب كران حروت كمياداكون كمروقت بميشيخ ذبكان كي ويركم بالوك عرف اعتماق بيجس ك وجدت ديو ونشك موالي على ودالي ح دون ما تشكل أن المكرم دست. الحق حَمَنُها فيظ (٩) بالمستنفال بدامين برقول بي يمغت بياني بالنصان كوستغد كتيبي، ويمند صفت کا پسپے کران حروف کے ا داکہ تر کے دفت زمان کی جرا اُکرو کے ا کو کھ ونہیں أنطق جمرى وجرست يرحرون بالسكرة بينتري ودمتنعيست مواباتي مسعب حروون مستغلالي ا ورم و ونو صفيتي بستعل دا ورمستغال مي ديد ومرس يمك مفايل جي-(٤) الطباق بي ادرجي تردوناي عسفت يا فَ جائسا أن توعبت كنت عي او ثطف الك كا برب كه الايرومات كمية أن كوف كم وتمستنه إلى كان كان يكا ويدكمنا الوسي للي م جاماً سري المن لميث جآبلي الدامي حروب جادي اس في سط مظ (x) ولغنا تنط مدامدين ودندي بعفت بوان كم مفتركت بي ا ويملعب الصفت كا يهب كان وووند كم واكرف كمدوقت وبان كلي اويدك كافيد احتجا وبالمان كا جزاتًا ليه لك واليد مبينة ن بي لك واليب هوا و نسك وجدالمقل من الشرع). مليع في بشندى عبد يتحميك بوا العدل مجمد كونغرار بي فا دري والبياب إ مداى بوا ك مراحداً وإديرانيس ير فيوليد كوكا كا والي يدا مروار عالى تورود من تنديد و ي كر بورو بيوال ك. وي الدي ال ا واز کلجادی چنا مودنیت دینو، یک کاندا مسسیت واشدا هم مها المسلی کیونک مِسنست داندسی احداد درایسی می صفت كركته بي جرون بي كيشا دربره ال بي يا فيجلت واشكاه مجرهي متناء كي دجست حريث فريهًا ب العام البان كي دجت مي في مي جناب محرية كديرون طبقه متعيني بهاب وال مومن كميترمشن يرتب يمنغم منشورك زياده يُوت تعين ١١ شكك العشاح كالمصريمي بمستغال فكالمرح وونباديك فكاأوا بخبابت ركم يتكميل فرون تنفق متعا بھی بیں۔ جیسا کرخیتی مفارد اور قانت ۔ اس سیے استعماد کی وجرے الی حرفوں می بھی ایک دوہر کی العَيْمُ كَاجِالُى سِبَ بِمِن جِ حِرود شِستنبيهِي إِن اورُطبَعْمِي وَ وَتَوْصِ مِجْرِجِول مِنْ النزو وَسشيع عِي وَمُطَبِقَ مِدِ بِالْكُلُ بِالريكِ يَشِيعِ جَانِي كَدُ وَمِوْسَسَنِيرَ قِيلَ اورُحَبَوْسَين وُ و فِي لويمل كَيْكِي ليمطبقت كها

دا مانی سیسائز دان به منوی را در به و و نواز مندی اطباق وانشیاح نمی ایک (Kq) وَلَمَا فَ الْمُدَاوِدُ عِلَيْهِ مِلْ اللَّهِ عِلْمَا مِعْدَ إِنْ جَامِعِهُ ان كُورُ لِمَدْ كَتَرَيْل اورمطلب اس مغنت کابیسے کرد حروات زمان اور بوزش کے کنا مہ سے بھست ہولت کے براہ تیجادی ت أوايسنفيل الدليت وون بيميل حق كالجويريدي فحمَّا بين أثبَّ البيني ال المرجود تغورا کی در مرت کے کارہ سے اوا ہوتے ہی (ورشغور کا مطابق تا ہے کارہ سے اوا ہوتے ہی (ورشغور کا مطابق کارہ جا ہوا وشغوبتين وأدبان كمكما دحسا واجدتين وكقذه العسسيد يتخط الذنوى (\* ا)اصما نث ١-١ودج درون إلى يصفت يا في جافساً ن كرمع تركيته بما اسطعب المصغت كابسب كربيم وون أين مخزج سيمليمطي ادريجا ذكركم مانقرا واجرتري كممانئ العقيلاق سما واثبين بمدتته إود لملقه كمعواسب حرفت عمتري بالعدر وأول مغتس افالماق داحمات لجحامك وكورس كريمة بل يكءال ومي حفات كوصفات بمتضادة كت یں کرکھ ایک ورسے کی خدمنی تعابل ہے جب کو اور تبویا کی چک ،آ کے جوماقا ٱتَّى بِي وَيغيرَ مَعَاده كَملاتى بِي را درعا نَبَاتِي سِي كِمغانت مِنْعَاده سے تُوكِو فَي مرهة ، كا برُوا نبين دبهّاء بلك بنشر ودن بي برحرف يرتمّا إلىمفترل يست كأن زكولُ صفت مما فيّ ي كى - اورصفات فيرتضا دوميش حروث مي جول في ميعن مي ذبرل كى - ا ود (۱) حعقیری ادین مروحنی معنت یا فی جائے ان کیمیٹرز کتے ہم کی میطلب مصغت کا ب كران سكَّ واكروفت إيمه أواز قرَّمُنَّ في كَنْ بِي اود المِنْ حروف في إلى الله وي ودلان، وراممان يمتن بركولي كما ب محملي في الحال اي كمياد ديسناكا في ب احلال متعلق بمثراكى كما بول من أجذب كى ١٢ شاملی حاشیده: کےخن می بمیمنگیل ک<sub>و</sub>پرشوره نے بر<u>ین ک</u>ی کاریمغاث فاذمہ کے منج مجھار<u>ند سریم</u>ے میں کورک دويصفات كانعثل كيش في تي كي ويرم بي كيمث كوثر تعتديم إلى بدين عشرا داوي ما رويا وا ے المصف منبیکا منب ترقن بی بیان بوی میکا ہے بیسنت ال وفد دی ای طاہر امد توریب أمكرها والزيرة ومونت الصيانتس وأنشرى كولونو ويستعمل وأغينت يبكينوا وبعج مواقعيان كالورك أتباكي

. B.J. 8 ر ؛ أودي حرودني بمستث ما أي جا فيراي كوم د وستالم غنو كتيري إيامة وس مفت کابریت کرمالت سموانی ان کے اوا کے دفتہ نخری کرمزکش بچرجا کی ہے اوالیے ہے کوان کو تخدیج سے اسی ٹری کے سمانڈ ا داکما ما آب کر اگر کوئی اس میا و السين دوون وقيل - واؤماكن اصبار مراكن جكرال س لی دیرجو جسے پنے من مال **دن بن الأنم**اور [آمراد؟ ا الله حرد وناجعة زجسة بحوق كي حالسنايل ها بيمنه ين قود درسيده وثون كي فوح اي كي داد مي جمازًا و قرادنين بزنا بكلاكه فنمكافه علاسعا بمناسبين كالعبرسي كيجيدان حرفون كما والجرنب وانترابك رے مثابت و علے بدور قباعی برجانہ ہے توان میڈا بررنے کی دجہ سے مکرین کی جالز يم بي حركت كي كيفيتينز بدا برجالًا ہے ليرا إلى في كاكنيت كوفيفوس نبيركر شيرى - اور واللہ فيرج و فرایلے کا ن سکادا ہے وقت توج کو کرت ہوبال ہے آوا ک موکت سے کا دامل وال اور استان الکا إلا یں شخصک جدجدا برجا بازی - ساورجانک انگینسٹٹ کا اصال کی کوان تک کی ما انتہا ہم آ ہے ۔ اس ایس معرف خعالبته كمرى كازكوخوليش شدكرما تغروبيب ودوميرا كمسؤم كاست كقلوم خاش لاذمي عصبيحا ل بيعي هوالات كرحدوث تعلاسيكسي بمرد وتعدوي الريث تعقدكي ادارتوى اودان بوتي بالهيم على الديري كال وريان موسان كياجا مكتب كال كرمايت رم اداكيا جائ دريشش كالمعتب بهادنين بوسطنني ميتن كوما بيد والانون كجدادي والمشكلت بواكرواز ماكل ويارم كاستدميد تغرزيما ير در ترومرے سے مساکمتیک نیمیل قرائی وٹر وجمہ دفواہی اصلے اندیم ختیلی نیمیگی۔ یک بے کہ خشائیلی حرم بدنوی کامی با تی به اف برے اور در فرق اور و مندلی یہ کا فت کرلائے کی جب مراکزی و و رہ تو تعقیق جوا ولاكه عدَّ وخرجي عالمًا وفي كرميد لين صفاتِ لارتيج منصب توجيها التي عود ما ي يكيد ما الترج يكيون إلى أنا

تستمرت أرمى باأحا آرسط ، اکانے کے واقت ارما ہوجی ایک وعشر نمی ارتباق مربکت ایک میے میں وقت اُ طاری کمکرا برہ آئیسے ۔ اور پھلابنس کا س کواری مرکب جلاسے بکٹاس سے بچیاج ہیں۔ گواس کا هجي برد. توزيكه وه هيد بي ايب بي ترنث سيسائق حردث آونييل بي · ورّ اولغر برطنعها ؟ جا آیا ہے۔ اور برہ افسان برمسات بھٹ ہوں ج کی ہے سامی وقت توش کی جاستان واوکران کی آن ماید عَيْنَ كَوْلَادِ لِلْ إِمَادُ مُدَّرِّ بِدِيرُكُ مَا كِسُكُ العَلْقَ لِمَا كَانْفُولُهُ كِينَ يَعِيرِيكُمَا بِعِيسَ وُكُولُوا وَإِلَّ سيتعط كالمريخ فخاطئ بسنأح لاريخوا يختفي ومعلعب الوسنت كابعلت أيسته اديكه وواحاصة کے جار تران ہوں۔ رؤٹ بست کواریا ہے کہ آران کے بی جائن کی کو ج کی زمرن کیا جائے کہ فوق کھ بوکر وہنا گر ، وکروا و بردیانت ، غیر میکو کو آسته اندوج مفتنا و بوئی جا ہے دیوو کا کے ہے لازم ہے تو حسنسدے اوارکوا ڈیٹر کی صفت، حزازی ہے بھی اکسے بھا جا ہے رہے کا تھی کرمیسے کو گواد کو عبغات لادرب سيميع م مان كذبت ادرياً، بنصلے بي كولازم فرا باست جميا كراؤلتي وقاء ة كمريزان يعندن وتوس يال بالي شدي ورهوس بهملاب بال كرنت بوشة فرو التوس كر وج نكرس كنا والريت ك زياجالي بيسارمنداني مداويرت يسياى وقت ودايع يتمالوك كمشاجبت بمعانى بيعاي بالما ومعلب میں بڑا دونکر بدا آجی یا باجا ۔ ہے اوسے بڑاہ شاہست کراہے ، دیعیؤ بلٹے می و مدرکالسانوں کو اوکٹار طائری ماہد بقا میسے مینا با ہے ، آئو ی کامسیسی برا کرد کا چی سے مجنے کی بازند و خاصے کامشاہ سابھا سي بكرُواهِيَنِي بِ يَهِرَيُونَ بِسِبَ وَادَوَامِرِهِ لِسِيْرِوا يَصْيِي - دَافَرَهُمْ مِنَا مُثَلَّى ، مدام معت ك ج ے وآ اکوکرڈ مکتے می جسیا دنہی کی وصبے تھومرا وہ کڑی وہ سے مجرمہ وفقرہ وفقرہ (مککٹ میں لیڈ و سے ملتخ وفده وينس كيزول برست ترهيق تؤارجوا برئاست بكري لفيه سندتراب ست دمرامياي البري مهاعة وكت الدفئ كرما فرشوني بن وَت ارتج كرما توق وليوك ديرة وتشاه المرادي بالغرق من معركوره عالى بت مين تنقي رؤه سي مجا درموز من كونا و تعراف المديدي ما لذاؤه ست بی دونرندهٔ با از دست دخمناب کرا چدبیت ای<sup>اسی</sup> کیزگره ان نشدر پیمانه نامی ارزه پرا بردهشتی کر ك بدا برتشفارتمان زباده بهتك - ي جيمعنسنت في كامع من فصوي زَعْ دالا فيت وأسك الد ومغنتا كالعصيض كمتغني بالوحد تغني كمقيل بهار

ی با اور برصفت حرصتهین کهب مطلب و کاکاییست کواک کی اوامی موافر مرميل مانى ب رومة الفريه: ب*ي تمريع با الخروج سنة بنو كارين كسيسي عا فرانه ل سيقر و بن سيان ز*ال كية توكهساً وال رامتن دربتان بی اس ایزن جنامون به ماندی رهرها نی ہے، جرامقا بعث وفا مک ہ عنہ بھرکھی کوٹسہ مرکز رہے تنہ حرُّ وَمَنْ مِنْ مِعْدَ مَدْ مَرِهِ لِهِ أَنْ فِي النَّا كَيْصَدْفِرُ مِهِكَا يَتَوْدَ فِي إِنْهِ النَّا مَتَ وَمِا أَيْ م ودمندش عدم انتفالت برگی ، ترم و ولولهای بنا کری سب کوشای میکنس جیزمنه نیشنداده فيوشغها واحم كمبافرق كإجواب مل كايست كدرتو منوقتي تخصفات متغها ووحي موصفت كاطعدكا كج وتعجيا م بي هذا ، وراق وأون احوق برست برجون ديكي شكيل شكيك كافخا اورج كوميان ننگ تخیش کرد و کرے وقت می دیا و خیار دیکھنا جاہے کہ نبیان کی کوک در کر دیشے زیارے وروشی فر ہو جات ته در دندخت تا منطقه وید تصغیب که دیرے خاد کیون سنین کستین ۱۳ مستق گرای عموق که بُول والجدالين كذا مِمَان ها فرَبِيل سے تُرْرَاج وَفِيلَ مِن الله عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ الس وكالاختصاء وتوايين كهوتري والتنكع بخاوزى ويعلب الأفزى كالرجا يتعاون والاعاتجا كالمؤكف المغزة ين عرف وزياده سابب الاسب ين كؤاواتي عنى رقدة يا في جافي على الدينا الى وزر الاستان تعييم يملّ ه الشري ايك ميلات منتدس جوني كما ويافياً ومن تميّز بينع مدنها في ما منها نشاص يام رثوب قريك يك. ا می ہے مردن کی دروجی بسنت میں باتع نشاعا دیتے میچے بی ادا ہسکتھ مسلمین مکنند وار بیٹے داگر پیچ گوٹے کا حجاجے صفات منفاط کا بروڈ سیسیار لیا کوٹِ بی جہا ہے۔ ای ج<sub>ا</sub>ی کوپرومنیٹی ایا کی جمعتوبیا ہ ست کاساز کسازج رہا کی جائی ہے ای طوح کا تھا اسٹا قبیم کا نشانات پر ور توزان کا کھی ایک چڑا پرجائیے ، رسنداره کی مان بیمی نما در توک بوش تا به جوالی بن زاگرا که سرون بی بیشعدا فت ب نه مانی و شایمی حوزن بولديم سنعات ثواب ننز معاد غيرشغاديين كوتي قرق ترز توج اصطلاح كوويدل كأكرس رج اً مَنْعَاده كَابِكِرِينَ وَوَامِنْ لِلرَّهِ وَلِيَرْتِعَاده ﴿ ٢٥ لِي مِنْ رَبِيْعَاتَ وَوَامِ مَنْعَاتَ إِلْمَقَدَ ا دورہ بانسفار میں کو کیسے واز برجانا جا مردسے کوٹ واپٹی برجاناہے ہ شکتے جسیار بر مکافریکا ام چرا در ألحاضك أدم ممات بصادغها وغيره وأيستك مشخ قبال الالطون يحوسسيط ودنو ليأول جخ ميا فرويخل

طعكانا دنسي اك بيباس هديمه اعترانئ كاحتباطيس كبابكدم وأولصغا شاجي يرفرن وال فأنثل وظاريمش فخاري وصفات حوان سكة بكيكرائ وليكيم بهرن كالقيق ذكيعي ين ما يومشَّاق أكثار كي مؤمدت سبير البشيب كالسراب أشاد يتيرزيم بالكل كرابوريس كميّا ى سى كارميونا خنيت ب- خامل ديمة بدان لمدى تشرية م صفت كاذرني وتركي تعربين يم كلماكيليث كمراكره يمدنت إدانهم فؤه ويندي زيرت وديويت زيرناكي عل سبت إي وقم احمد شعروات ريسه كنت وليكاكر كالكلك ويعمان جابيه ومنديد . كون وه ناتين مع العادي مال ب محافات شيخ كاكم درام والمرافع والموال المعاون الموال المعادل المعادل المعادلة ىلىدىت المدانكة ن اللان مستطقة جادا الله يعنى يركوم تائية مستناده ين فود رنو ل خدا له كانام واحتدام ي الميحة فيرشناه يجاكي شناواله خشندكان جنبي بريك بإن أوالشدك شدوي فنادشنكانام توسيع يكافعة سكريمة لج شرکتاهشت بایم بری می کردهنشدی هدرکترین نوب کلواداشکان بی فارد کر حق کامیشنت نے ای میشند ک میان فوایلے کو ترورون کا وں کا کے درصینے سے ماکن تھی پر مِلّا فِکرونی مراز مرکی زاد سے لئے العديم الصري ادا كدنع كم من سے مامني حكاس وال جريد الذا وقيدة استكاس وقت لك كراو ى سى سنفاد ، كرنسين فاكاكر النين فركم وكم عرص فوجود م زمين والك منفسا دي استنداد احيات ووارتي مائي وويس عرف كالمرساكه عني كريافي واليهامال هاد ورفار كاليسيركوا ي مؤرب ا ي ميادا وَكُرِي مِن هَا وَلَيْهِ وَلَهُ وَلَوْلَهِ وَلَهِ مِن كَا مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ كاجارة ترجعت بديك بمنها يستأنس واجل كم المسك متزوعت مراعي فاحدث ومنب يمار بھرانسہ ۔ بولی کا فاد کا کی رہا دسپ کے منفرت بوکھے کھیا باج مکیا ہے جانے کی گئے جمعیات میں ي اهترات به ب كرسون از ك باري وب ، كا ايرين كرنت بي وا مشراهم بالتنكي أي برب كرب معات ك ردا بين در يحصرين كأن بي آي بعادي تعلى برجاني بيستريم فارين وكلان كاردا بين ا مدجى زياده جدم المسكمة من المان كالركزي إن كالإن كالمركز و المسلم المان الما الله بري كري الشيخة وشاع المناع المنظمة المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية والمناوية المناوية المناوي یاتی ایم وں مکایا جائے توفا برہ کاس سودنی توفاک ہانا ہے کی برجائے کی ہسکے مودنگ ا وزا عشره برجانسه - برياشت مجدند کسيدان قام و فرن کون اچيزي کياجا مکرا بري ي معنديا

في مدنما ذما في ينيب الريبي اكرامي تمنطي برجا المد وخامي ال مرقص اطلاع المراتع ليزاخره فاستعساى طرح ديردبريا كخشاؤ دليعا وكالمتعلول كالجكائي كلينى ملك مثالين ومرسط لعيني فذكر في أن كفي كان مائه سي يعيلها كري -خاشك ولك روبيت كوفارج إحامهات لازمين كراكا بمريد سيعطعيان برتي غصوفاكي كمنطيول سيجمث يسراي واكتلي نخاصك أووصفات كايراق ا قا عدوں سے منگاہ کمیا گیاہے ساب کے جوم خات مسند کے شاق قاعدے اولی کے۔ وُوای وأندك سنت ودمرے و محقج برجی بیکن ما مطورسے كى دومرست رجر سكوني عدوں كئ ماتش ومي المي تعصود سے زياد وي ما تي ہے جس كي وج رہے كذان قا عدل سے فروش قراع و ما " سيتعاود لوك فمنك كالرباره جما ل كوشفي اورنما مدى وصفات فلنبر كأميش كوكي والمانيس. ای ہے اِس کی وات توجہ کو کیتے ہیں ۔ عون كالحافظ ننسطة ستعوث في جرفيا بمب - باحيم اوركا حدجي يفعي أكزيت كيونكي فارت آجي اب. كا ومديمكم ورده كالركام أنب اعظرت منبي كاحدكا تركبنا سيميسا كرشابوش برب وأشك مخ چ *و و در گویم هری سند نیوانی یا ت*ه کیمندات اور زاده ان کرندی دورست برایم دارستی کی آوربشت می شاجى ك معيد كماملوكا والحوالي يوكن المساح يناتشه مرد كالمارك وشارد وشف مسائل كمشب لقدي من فركوي برندي بين وي التطبيق عي مين فدنوا فرش به أل سي كردك بيج الي التي عِي وَأَلْ سِيمِيداكُ وررساندِ مِن كُذرِي إِن مِن الشَّهِ ورسي كريجاد كالمعليال في بوزك ان سي تغلُّ ومذكاه ونس مدركها ذكم تفلق تبغوستى تتأثر يوعا تلبيتيل كيموزيّ لم ورثال ورثابين مرسيصلعين بران بومكي جي الطبط مني النسب أنا ميرُل معين كانسل ومعشق لما استب - مدايخ على تعريب وكمثروا وهودا ويميا نشرترمن كلعمقعه بعزى وغارية وصفات كمد ومهدع مسافا عذل يرج متعام يبلب تواي ک دورے کرائ معرول مائنے کی بدوست کی ال سے ایا جا مکت ہے اور کی ال سے الحرار کا معمد والحرار ميقى محريحا وكارعا يندند كمضيت فجوجل للغاينين أفي مرط لحيظى لغام أفي ب ١٠ مينك مسفانيت ما مرح المنواس يفوها بربارا ب كاوي بوينات مؤ فراد منزي ي كادم بسارا ويرسادان ترقم يواكث يمن يجما تح أمين برق - احداثات كالمغيراء فل زجرنا قوظا يرق جعيمين الكِنجا تش ستدنعن فائده المشاكو ترخ

فعامدُن اعده : پیم طی بر بروانی کیبات ہے کرتج پیش کوشش دکر سے سائ طیح به گاندیا و آن ہے کہ تقریر سے قاصدے یا دکورکہ اپنے کو کا میں مجھنے تھا ورود دران کو تقیر ا مدان کی آن ذکر قامر دیا شنے کھے یا کسی کرتیجے تمازی دیڑھ کھی محتق عالم دیسے مام محاذرات کے گانا و گار جرنے کا اوران کی نمازوں کے درست نہرنے کا حکم تھیں کیا سام می احتدال ا کے درجانا کم کرنا ان ملما دکا کا م ہے جو توارت کی خرادی فزار دینے کے مما تقرفف و درجوے پر

لفور يحقن والاستلاك تعن ووتصف لمدهن ويجولور مِي ابِهَا مِها لِعَرُهَا جِي سِيعَاقُول كَامَةَ إِلِي قُوازَكَ فَا مُسْعَدَ مِنْكُ بِلِومَتَ مَنْ كَاهَ عَازِي يعامهمائي بيمب بالميميرب ويفعلوه هط مصنعتيونومرت كارانا ادرمباله بحائيس عقيمكم کے ماغیراند امن جے امل م جی مٹر تما ل مرآب کو کما کی بخشاندا ، اس سے و مغیرات کی در موجی او خودميسندي جميحه بمنيان كاستديجينوكي واليتشفوه الببي بيمياه ويحرصمت بي كامان كرضاه وعدم ضاعكتم موع كرف كريد كلدين عن كرما جاسين كم تُركِق في دب كوني قرقام عد كرت في فالوم وي الحافظ وكموكوصا ومكرتمين والشفث كيونك الاست حرج فلام آناسي رؤ ب اكرامام قرامنسين فالتي فعليا ل كرقابة احتقتره ابرتموه اصابك مثما فآفادي سيغزلك متستري فازيرهمت كاحجامكا وأكامشك بيركمة مكمت بجودا مدفيام وفيره كحافل قراء مشاجئ فانكاابك وكمنسبث المحامود شايم تعلى سيمطن كب كمحافظي ادرفنيست وديا فستذكرنا خرورى سيصر وامتواع والخلاق بالانتضف كيركواكرفيز ادرموت میرفتومیں سے اورتمقی فاری پی سے توفدا زدائی فلطی پرضا وفیا ڈکا بھرمکا نے کا - اورائونٹرا مد حديث يرتونغوب منين فراء متدنس عائل قريزي بزي فعطرول كويي غلطي تعلي مجعيرا كالدوؤة كالجيد ك محدد خلط يشص جائد بيسي فساد نماز كا حرفيس سكات كا-وس بي فره باكر: واكتابي امتدال كاردجا قالم كراعمل كالعام سيرج فزامت كوخرارى قوار وينصف مهاعة ماغذتغ ادمعيث بمنظرا محق يمناهدا مدريست فمع فيصلب والمعشرون وا بيهضه يني والما يرادي و دال ودالدانهم كي نشعيرا ، كي انك تعريب الدينتية تدبيان كي كي ب ا مدمره یک کمش ایوا مداس کا مخرجی میزن کومیا گیاسی مهار

باکن و *مشده ا در قمان ماکوین نوین می د*اخل م**ند کرد کورکار و اگر در کلینه** می این نسویت يخلبي نواندسيعيد مآديراكره وزودوس والسابركا جسدن ويعوالعذج يرين میشدزیدی برتا ہے۔ او ساکی جیکائی سے پھے جن یا زربودی ساک جیکا سے پہلے مستأودهبيرد دولُطاهفا بشعا ينسبك نامجي. ياغ يينسرك تمروح سندهبيامدم تينعي كمقري مي يانوري ومنه مغاب المربين فوالكيفان اب البصي تشبيعه غانشها فركاميان فرج فواسب في ما شك الكريم في يب ترسنستنت و لدم مغاب عامل بيان وي في بكان كستن مون ايك لميرى تيري عن والي يعجرين ان كوما دخد كمنتري بعيدا مديركر بيسفا مشدكننا ودكروكو فيعمد فحارج بأودا لتاحرف بأي كوك حا المترة يِّن بِالْحَاجِلَةِ إِن الْخِيمَ كَيْجِزِي بِالسَارُوا فَيَيْن. ثَرَيْن خراصِفاتِ عادضا وما ل كُوُيدَيَّن سِل ريعيزل أشدوت ے بارہ کسسکی کمسول آن ایک بی ۱ کس معلیدیے کا بھران مندات ان ریخام مرفد ایک بالی بال يى العلكيَّ حرجت وست خال شيريت اس المرح منه بنده داري المان البني بكورم وسيقي و فروجي بياني مهاتي ياله الكنف الحاسب المامنان كمعل خديمة كالإمت المامه كالكياب كوكامنات حارضا المحاجمة يى چومين كىسب دانزل يى نيمول ينجرمني يمدل العيني يردل دادديدا والمنتشف كي مين يى ك المانا هم ميما وولون كم معتقرما كل ويرث تدكي فيدا ك بيد لكافي كي بينة اكريم كم غيرشد وكل عائر كالتوق الديكا كم كالم خبرشدي ويصب كحث العلي ثبيت يغير والصالتين التي يعن لناتين بالأجابى وركامي عارض كاليدمات بوجون ورومى مانت بي والمراج استغلال وق بركه الخنالة أب فروح يوالي استغلال أنسب تخييان عين ويماعوج وفي القنواق مصابحت بمرقب الديث تشفوان منبارك فيمث عفول باكدبي تورك اعلام والخ

ج مد ، ما الديورُ و كالمتبالتّ كان اللهم بإن كان مج مهر يج بيون بل مراه ملعقوج فحات کورزان کی جوزات حرز جمنے وا ور میں جونوں کے فریدہے اوک ایک ورکھنے مِنْ بِهُ مَمْرُونِهُمُ أَنْ أَوْرِهِ مِنْ مُعِينًا إِنْ الْمَا مُعِينًا الْحِقِيمُ لَكِي<u>كَ مِنْ الْمُعَلِّمُ لَكِ</u> م\_نواريناؤرورك ينهن رها پارتو اين اتبار پارتي رها پارتو اين اتبار زه کرندوینا شده رزنگروسیایی و درهای سی الأراد وأراجعها رار باہ کریت سے رہ رہا ویہ بی تسوی صفات کوھی جی کھمیں کے بیر تب وکو بشناويق يوقعون كهبيك للهاوينيناوا كأرصفانت برامي كحركل جرروه وصة انتشاح Ю ووأول عال قاصعات كمي أنسك عصقاعه الوياق كينصى يركفنى الجاعيم ووادف مآوا و ونابا بالمزوكونيوس بصرفطا ومكم جرب بريج م وفرد كسعها شدكي متردف بوئي ت خاب مهاد الصابحا بنصريحا كي والوجا أي ب تاره م بودر مفاطر کی والقباط ويعفات بحيض كبارك كصيصرا وكرزاجك يبارم سيكوباحي وزأت بجنف فيعوثي ثرثت وخوماتنا

سأنوال لمعبر لام كحيقا غذوا من رتین کتے ہیں۔ ا مرمغظ ا فرکے سواجتے لام پی سب با دیک بڑھے جا دیں گے ۔امکھنٹے میں پی فاعدہ ہے جواکٹر میں برنداس کے واس مجی بی نفظ اکٹر سکتے شكرة ميل خوركور وكوميل قيما شاول في تؤاهف منا ة ميلوان بمراه يؤسط مبلاك بي المدود ومريكاتي بي نوم فيصع ك يى ياد فرق كولىدې الله محاكي كياروسې بحق يى فرق كالمجياح في جاريخ يوم فومت سے اورا كا ہے موله نبراق لا عدل كوفل مازفره وياسيط مشاعو وهمادتم ، مكك مجروان فيموق الإجماك فاعدت ثرو تِهِ تَسْمِ لَذِي مِن عِلَى عَلَى الْمُحَدِّدُ مَن مِن مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مَعْمَ مُوثِقَ والأمام اللوب خ خذ- مَّا وَيُسِيلُ وَمِعَاتِ مَا رَمْعِي إِنْسِ كُرِيحَتِين - وما دفاح واحتار كرمانة أجَانكا وعقد كرم كالطيني ليسكم مانف كتين كالأكولي كسناكا والتكليق المهالين كالعندروا فالدياء فالبنول وفيليديك فالعهدة - يكالمعين بيان كيمسكم بي وديا لَهَ إِنْ الْهِ الْحَاصِلُون إِنْ الْمَرْسَدَ وَاللَّهِ بِمَا وَعَرَا إِن مصريك كياس عالم لمينا عديفتم كسك جيدكنتك أوبصض لمشياسوم بزنجاب كومي عامروب مغاب مارضاف جاتى يى الدين سى يكسد قدم ي ب اور وكدتم كويان مسيح مقد تقان بي سنت من مت يداى قادية بالملب ١١ سنت التحافظ معا كالخاط يقرست كونهان كوانسيت أديسك الوكماع حذ يتذكرون جا آسمينا ويوتغيم بوخ ل كوكوني وخ ينسي بوا الاسك مين مذبعيت بنيري كامورت بربرتي ب كذبوي أويسكة للكافون بالنبس كرتداه سكك بحارة وكخفاف الخادد هر فريتو وبالتعمل وكرب سِعَى وكَدُهُ وَالْحِيدِ الرَّبِي وَالْمُلْكِسُونَ حَمِيمَ فِي هِو لِيَنْتِي بِي عَلَاكِمَ أَنْ وَفِي تَكُومُ الْمُلْعِي بِي مِن وَالْمَ بين ع ان كا دو مك كدينتوبها بكران كين اسكرب والشك بولغة أشرو الأنتي الدينة حَهِيجَ تَا جِنْهِ بِينَ بِالْبِبِ اصَالِحَتْقَ كَانْ مِن عِي مَرْجَعَ اللَّهُ عَرَّا اللَّهُ عَرَّ ا در فَكِي ا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ كَا مِنْ إِنَّ وَمَا لِن كَانَ مَ مُرِّعِ وَكَا الدَّمِرِي مُن بالكِسرا

تقوال لمعدس إغ مسكمقاعدو قاعلی مل دراگدة ، وزویا تین بهای را و کاهنم سیمی تردیمی کے جیے وَ بُدُکا گاشتهٔ ۱ ومناگرد آ. برزیزی آدامی کوترتی سینی بادیک پڑھیں گے ج نندوهی ایک را میب رین نوماس کی حرکت کا احتیار ک نكين كے جسے مين با دا قعت اى كور ودا آ و مجتے ہي بيل ماكن ورويس توك يا قاعله ه نا د- گرد آدما که بوترا مرسمت الدحرین کودکیوکرای برک وکت ل کے جسے ریز کیا ۔ میز کی فیٹن کا و ماگر زمیسے تما ان مآ و کو رِيْعِين بِيُرْجِينِ أَنْهُ وُعِيْمُ لِيكِي النِّينَ لِلْآء كِيمالِيكِ جمدت كُلِينَ مُمْطِل فِي وليك على برعار مني في موكوز كذاكر عارضي بركاء الواجر رآه بالايك وبركي مسي ( الريحات في ملى لاكر المدولون وونون وفريد كمانا عديد وكسيك ي طريع كي فاحدت بيان فراشت يميد نكرناء كالبيان يجانكرا فيحبقها وداكتك فاحديدهم فياديان بكيب اكتست اكراية المد بر هند و گاودای دی وی کی و گزانیدی که مجنوی امان پودایک بات تاریز داگر توک م قرائ کرور دی موکندے ہافت -ا مداگرساک بوقرا ہ<u>ے۔ میں اسے</u> وسند کی موکنندے جانہ <u>سے تم</u> پاپار یک پرتشری اور گذشری بات بار دَرَسِ اور دَرِسِ که و مِن فِراشِ جاری با قصب اور غیری وجه میسیاه یک بس به واف بائی بیری مائی جائیس نافز کنده بران تشره العقاعدے کسائی کے مرافق زیرن تعیمی بر تے عظرجا فی ۱۲ ب وبنه كدمة دمشة عكد والاعتباك كما كاح با كوين عشركوم كي أور ودمرت كواتوك ويعربواكي كم ا قرص ما فین کے آبائیں و کارکوا و کٹوک کوٹو و اس کی مرکت کے فوافلے کے با ماریک ٹیمل پڑھنا چا جیے ۔ جگ اں کواہک بی حرف بھاک تو اکا کا موکمت کے کا لاے میں تعقیر یا ترقیق کا حکم جا دی کر کا جاہیے ما سے کے کا گھیا مدوری مربر ہاں کی گئے ہے کہ ما اساکی کو ٹزانسیاری م<sup>ار</sup> میں کے میں ماقیل کی توک کا الى تاركىلما ألب مدارا والمرشد مكافئا مدوكورى قاعده بيئ الزيس كمينا جاب بكراى كالمحروى ب قاصه عيم بيان بري بدء تك يئ مآرماك الجوكسرين هي زيوان ووقول مي آباي

بورأ درا كالمحاب اوراس سيسيط حروزيني بمزه برزر بيسب مرح وكاريز يرهادفن ہے اس ما رکور فرمس سکے میکن برول ون میٹھے جرنے اس کا بھان میں برعی کرکا بينى زيرامنى كما ل سے احدما دخى كما ل سے جا ل جا ل شرع كى عربى وال سے توجھ كر اس اودا وشميط كابحان يرتسبت مني شرط كرا مها ل مريد كونكر كلول لك بيد يا ووي أاكثر برهم كو عوم ہوجاندے توسری فرط یہ ہے کا می با دیکہ بھاک کریں ہود مذہب تعدیمی سے کوئی حرفت مهر اگرایدهم گرود آدکو قریومیس کے ۔ا معایسے وعث مراشیر پی کابریا ی والمول المشكر وم المها بي مين في عدون والأصلا ارفي في أي المواعد و وكالمان وجرار والحل وروك المروان والمراوة والأنام المكيم كالديد مصيله والكوي الروان وك ابرزوا مي من و وولهم كم مدى كموكي تالي المقيل مناي والله جوز وزوج ووي ہے الدیوہ ویل مارٹھ بھراہے ای ہے کور بھوائ حالت ہی ابت رہندہے ور وس کی حالت وی گرحایا ہے ئين بسيعملت بي ادعى بيما تواس كي وكت بديع أعظ مارحي يريك واحتراح به النصف يوكرون يوضعه بغيراز قريزه وهي کی چون پر کان ہے العام کی جھ بڑا مراکشن کا بڑھیا ہے اور زرود کی اب کا وجزوں کی رہرے برند ہے جہد کھ حاشيد يه مردمال بركام، شڪ كورك م كمان جي مرد درماكن بي بيلوكرو وارهي بكر وسفول بريد نے ی جھالتر بیں ایک جدول بی رہے کرنے ہی الد ہر کھے صافر مدے اور یا رہ ہو کرن نہ می کھڑ یا ہے ہوا۔ ع كرام يك المداكر ب الد إليهوان الك. السير اليعوب في درية كرام وكار وب الديدة ا فکسالوری اور نشانگذا نکسه اور دارها درای از بین که آن رسالتی کا دیر سیرین او با ترتیم و کبیره می داری برًا بيد، إنَّا يَا سَكِيمِ عِنْ مَا لَذِيرَهُ كَاعَهُمْ وَلُونَ مِيزِقِ كَالْتُجَدِي يَاحِ لُوكُ الْمَثْ والقرير. لك يني كوي رداء بها كله بن وأرساكي ويوكم بدكر بواكراي كرم ورد استياس م أهمكه خواه الدارسته بينتكموه مني الديتنس كاكون زبوريش كان فاطلع كانتمامي أدكود وارديل فمالواجي ی معد سب میں ہر بھی بعد کے سعید کی دجہ سے را آرمبڑ کے جاتی ہے ہ سکتے میں وہ رہ اوسات حرثی ته کا مجرمهای برمکاست . دگر بیجومها و زرن میرتود تا ن دیکھ وہ ۔

سبعن وآء کوٹریز میں گئے۔ اور ترام فرا ن مجدش اس قاعدہ کندی جارتفنو لیے ا هاننے میں وا ور وئیسے تمین اس کا بیچا نیا آسان فی ہے وقت بلیدن علی تعیسری شرط مک مرافق مفظ في فيزي ك مآرم في فلفي المراج المعلم من حريد قات بري ويرب راس تصيف قاريون ومک، ترقی ترقی سے اید دونوک امرما کزیں۔ اتنہ بعدی ملے تبیری تعرف کوالوم ماہے کرا گراہی مآء کے بعداس کلہیں حروث منتقبیش سے کوئی حرف ہونکا ۔ تواُس کو برروصیں کے افراسی کھر کی فہواس سے انگانی کو دسے محدوں ہو وہ مستعلمہ کے جمانے كَا مُنارِدُكِن كُلُ مِنْ وَكُنْ تُوَكِّن فَوْسُكِ . خَناصْ بِلاحَسْ بُورٌ اللهِ وَاركوا ريك اری برمیں کے رقاعیہ ہ ملی ما دراگرد آرماکی سے میرم الے وجہ بروک نہ ہو 🧱 دُرِيجوں کن جررا ودايسانعا ليت دفعت بريم ما سيجسيا أبي فتا لواج ايجيو گئے۔ توجوس حود سے معام النون كرد كيمر - اكراس بنابريا مِن بوفيدة كورُر ومرسك ميس آخيات [ الْفَدَيْنِ مَكُمُ الْمُسْتَةِ وَكُوا نِ مِن مَا رَجِي ما كُوا وَوَالْ اورَبِينَ فِي ما كُنّ اورَفا حذير زيرا ور مین برویک ہے۔ ایسے ان وفول کون کی دا وکر فرز میں گے ساو داگر می برزریہ تو آدكرواب بيعوض وي إلذ كره كره وي مركي المدا ف في سأن المدار آل برريب ہے کہ روآ دکر بادیکے میڈھیں گے دخشہ بعدی مائے ایکین وسی والے دمائی سے مسلیع حروث مائی باريساره موادا فتستديس كماق وكمنابوج الحله كيونكي ونتجتنزي كرالي عصوم والحريب ورآرك بدوون متعيري يا وويمستغلال لنك كوكامة رماكدت بعدامى كدي فاحت بي جوكوروف من 🧣 من كوهند كتري مادشك كريم أليان الكرارية ويتكاري ويتؤكد تك الكراور فالشياق بالمجاري من 🧱 سبه دراس فا مده ك ديد شاك دري يال كل سيطين حالة تُصَرِّح وَحَدَّ لَكُ نَمْ الْحَدُ وَي مواشك ين بيار لآدا وراس سريعة والرحزف ووقوق معكن برق كيؤكاه المراس كيغ ومذكفون كالمخفا بهذا جائز 🙎 نین کھاگیا دنیایشہ ہے کہ مدہ کی ڈوالوں باگر دفعت ذکھ جائے جھرجہ وائے کورد مسے ماکو وصلحائے تواب ر 🚾 كى 🖟 دراك زيرى بلدكى بكريخرك ما بھى خوب مجول يا 🕮 😘 نواد ، نخد برخوا، كمتجمسيا كرز وي 🛜 تعابرے دربردا ریکا مطلب جی ہی ہے۔ رہ خر توجہ یا دماک سے مینے آ یا کاملی ۲۰۰

الملك الكة حدمك والتانين ومعين القلي برب واحتكا بخرا والتحقير كمرة ديولد نبيان دونو عة والمن فرم إلا مناجا أن بالتي بنزير ب كراد مدارد جوركت بر لآدكومني بوزاجا بينت ميكونعي فادين سنياس كربارك مامى دآ دكوقا ووه خركور والكرار المالسيت تورآ وكى التي وكست كود يمكرك آدكم إديك براطع تجويفان رأوكوابيارهم لاس في قا عده مُلّا ومَلا كيموانن اي سيسين ود الكث كونكرتها ومفاضيتها وضعارك سيدعدا وسعيسه الصوينها ويماد مقاف بركسره سيتأ كالتك اود و کا بیکو کی ادارا او کست ترقی کی دجرور ایران کرد بی بیمین قاف مدیم کا کسرواد میم اس ب ک بدكويهم كامبسب كبريتيتي بهكك معنب يب كركمان ووول كولاي دفقاً ومدود بريان برك زيادى و كرب جومة وكاولت كمانى ب دريان ومستن كاولي بموقة کلیکه کردکھیں اکر بھا واک سے ہا مومناین یا ڈاخست ہے اکٹیکٹ کی فوج ہی ہمکھ ہوہے ن پی بیسوی تھا موہنق نے کا ایک بادیک رہنے کی بیادلی کا ہے تاکہا کے مختلفہ يرم لالت بردياسته ليكن منتقن كم قوائل سيد ، كاني مُرين موكن وكويذ والغرقال بينا تؤخي كذب بي ترقيق كل واميث كوضيعت ي ثبا ياكيد بيسع المسكطة والانكتين فتم كة واحتكم و كما ولاس كريدة الطالعة كووات بيآ وكريم كاكرية من كوده يسك جواكما، ومن ربركة يركي فر حَجَاكُ كُومِهُمَا جِلَابِي جِبِ الْمُراكِ سيميع المعاصيق كُذا -الكيشياك تافلكي مَا وكوكس يكابل كالذ الى يكسرة الاحكى باسك كيا جديدكا والمعلم والكوم تعديث تويدن ورعد الاوال ما وكاحكم بإن كا ے اولی تولید بان منعوض ای ہے اس کے تغناؤایک مام فرشید وے کیمیابات رمیا کے محدث

حرت کود کھوکوا ک دآ کھیا دیک بائز ٹرمنا جاسے قوا کائی آئی بات او کھوکور بہتے والے حرفول كوديكينا اس ونست يرجك ولعن جي سيم آدكو مالكن ما كي موجعا حاف جعبا ديوم کرنے کا وا مراز اید کی سے میکن وقعت کا ایک اوراغ ایڈ بھی ہے جس می وہ و دینجس روفعت کویا ے بائل ساکی ہس کیا جانا چکائی دوہوکت ہوائی کھی ہسنت خینعت سرا درای جاتا ہے وہ ام كوردم كمنت بمل اوريده وند زيل مدعثن من بوندسيمه اس كالمغمل مبان لمعارته والشالث رہے کہ اگرانی کا آ دمیدوم کے ساتھ کیا جائے۔ توہو پہلے والے حوت کور بھس کے حکوفودای م آوروہ کت ہوگی ای کے بواقی ٹر ما ما لیک رفیقس کے بعيدة أنفي والأى المرتاب وتعنا كرزة مها وكواريك ومثل كك مدنات والراس 🖪 قاعده مل به ميم اگرمندد به قواس من فرز مرسى ب و دفر كند بي ماك بن امان واندايية ر كنتكا امداس مانش مي ا*ن كويرون في كتيب* وفياديد واختر كي مندارا كمرابط العرب ۱ درالعندكا تقواد دریا فست كرنے كا ارمان هايق سيسے كونگي جونگانگي كونزد كرسان يا بذائقي كو بر کے در مِن ایجینے خاندہ ہے باتی ال اُس دوراراً مُن رمِنّان سے منعے میرے۔ وتنفذ دی ہے وقعلے کی بادا ہے اور پیٹے میکا کی باتہ کھی میٹرامی ٹرمنان ہے اوراس کرفاری کی بیآ ہ فكالوح يهمنا بركزوا كانبس كيوكما ويلبقه مودمنسيس الصكك البطيح وتعنائرت كودقعنب لاسكال كترجيءا نكك يني تهاديد وقف كرف كاداده ي كادكران كالدورة كفروع مي اليك بين وي كورك مے کھین تھوائی کھ کھیم کو دفعت با اور کھتے ہیں اکسکا ہے ، ہی ہے کو سے مادشیں ومیں کی عزی تھا ارکسوا و د برگ بمک کرکان التین مآروم کی طرح شعیع دیرگ جومر کرماً در و زیال وم ما برمان ابئ م کت کے محافظ سے فریا بادیکسیڈمی جا آہے اسٹا دیداً دو توف بال مرکان اور باہ مثمام کی طرح حراشیا قبل کے حرکت کے آباع میں برقیا ۔ حوامتي لمعذهم إلى عب إيك معقوص برادادي فران كمساعة ماكوا ويشتره كي بيداس بي برها كا ليغيرنند ذكل جنئة وكيولمسلاحا مشيرره واستكاه المخارشة ويرحدكها التري بالأ

قاعدہ ملا : یم اگرما کی برآدائی کے بدوکھنا جا ہے کہا برون ہے اگرائ*ی کے* بعد مجي يم بي تو و إلى دفا م بركاري وفرن يم اليك بروباني كما ورش كالمن لمذبوكا ومنينت إغرين جيبي الكفيح فوسكون ادواس كما ووقسته ولول بزبزل كيفقى كيصفته كوم فة كرفتنك منعت كونفددابك لعندك بإيعا كغيتوم سيرا واكياجك ويجراس لمغير سير بمينوي ولورا بغوشور سكه ترى كير يحتقته كوسنج بهكير ساختروا كرماركو او اكديواته تكه خِليَهُ مَنْ تَعْمَلُ مُعَالُ - كَانَ إِنسَامًا وَمِيهِ كَيْلِيتِ إِن سِينَا نَسَاقُ مَعْداتِ كَو كَي شَي جاتی ہے قریم فن سے کسی ماہر مشاق کہنا ہے گئی جواس کے کافید کی اگراد موجوبا ہے کو ڈاپنے ذوق ہے مغلبہ کے کھنے بڑھنے رسوم کرت ہے وا ور کھی بر کی آئی کر بڑا ور پراٹھی کو کھرنے کا من م بي ترسه اسكه كوكراد فام كام ينت كاب كرم و ال برول كون كراك الله كورا بالله و وال ا کیستن عربی افعل اما بها بنیانی شال کوادا کر کے فور کرندسے بینتیت بجوی سکی ہے مور ا الله من ولا من بعد للكين من من من الموات كا وفروج من كرفتنا ك ايديم كي في مراتيم الداب ال يُركِي لَنَا كَ فَرَبِهَا بِهِ الله عَلَى كَامِكَ مِنْ مِنْ اللهِ مُسْتِي مُمَثَّرٌ بِل هجوکمگراد ن م بیکسبی حارث کے جوقہ واٹوں بواسینا وربون حرصنا وفن مرسے بیسینجی مرکزی تا بیسے اِ ڈ ينتر . وهب و فقل يوني في يغيره فرياييا وخام كوادها م منطنلين كفيري من الماطنان كوا يك منكركرا خاموش بمنامه بيب بكرياى كالكيستن ليسب عدا دغام كي ليدى بحث فصاب كي دمري كاسعم التجريد يل وكليمناه منته من مريكا خنادا ورنون كما حادكا عنب ال سينج فيلف سيح وكارن وموالي أن كله ه خنسته مي برف يي بروك برق ب دايدك ي بياى كا عام كرا والله كالدالة ويحيال والمح بالتا والموساك ويترك كالعاد كالرياع والمراج والحاج الماكي والمحاج بالماكية سے وُوفت اور ہے میں کی تقدر ایک لعد جو فی ہے اور قام ملاکوا کی کے بیادا دو کر اور تیب اور ایک عقر ا بم اور فرد کا اوالی بر ما میسیمن مصرار و فروا برون کمی ما استان می ناون میسیند بن او میساند کا کفتک کمتے بر

اً فامِرِكَ عِلْصِمِكَى حِسِبِ الْفَعِيثَ اولِ كَ كَوَاحْهِ الْيُشْعِوِي كَيْنِ جِلْ وَفَسْبِلِسِينِ مِنْعِ الْفَا قط أوس احفاء واعلمانين مآرا ومواكدا وسفاركا بيكسوي فا مدم محتة بين اوطاس فاصلع كاما بروث كالناعده دكعذ سيلي بعض توتيتون بم الضاءكدن بي أ مد بسيني تميزول مي إقراد كديته مي *وربیف از برول کے ماس بمہراکی لوانگ گرڈ ہوکمند میسے بی بھیسے کا بھیے ہ*وگا احدا کیکڑ بخلافت فاعدوب يبغا الانتشاق لزرائر مالكل ي غلط اور چیے لمدے نرٹ من کھنے کا جُرائ کر ترین می فرن ماکن بی مالی ہے وہ ان پر تھو تھ فو مگرون وڈراش نون مراک سے مرابع تول کا ناملی میا آہے ہے ہیاجا ہے گا ۔ قاط ک ئون اگرمنند دیونرا *رین نعتفوه ی سیع*ا میشل مهمرز پرکدا*س کچی* ای جانت بی موید بای یں گے۔ نول لندہ میلاقا مدہ بھر دیجو اور تھا جدہ ملا نوی مماکی اور تول کے بدار کرما تعی سے کوئی حرہ اے توریاں ٹول کا انوا دکری سکوننی اکتی اواز دیے جا ویکی او تويغة فمن ارتم جيءان دقستين يمذلب حاللكربان أطعادي به ثكث مسب كخطاب قامده بم سيط كمنب كونم في مرف لا مكيسها في عدورا ليالك على ملاكم بقد لهم أنكست اور عادَّ وقا كان الكرجم التي يركندا وراس كاد والقريراك ومرائل ميس والله يصا وتمريد قد كرم الكوك ب ترده مي اس بنار پر کمنے کا ہ تین احرف کا بکر بک محم ادرائیہ کا قائد دیکا دیاگیا ہے مدرزان برے کرمینے آل کا دیکسیمتری با وسے بیٹ نخار بر نوج می ہے البتر قبرا ول مزمر معادر ا دیست ہے کیزکہ اس احزح بينت تتنافقوره وما استا ويستعقد كعصنه وناي كايي بميدا كصفائب فارمين كنداج الله ال كرك سن ال الم كما كما ب كوسب كام الم الم الكري يد دوا كوا مدها وي واخرا في المعتوب العظر بقيا المين المسيعة المنطق المفيضة الميني فيراد في بيد يكوك وأرست يسيع في ثوا 🚟 جا زہے البترفوت ولی ہے۔ وسوال ملعد الشيماتُ بكنَّ الدينطنيُّونَ وفيودا عله مراحدًى بالفي كالري ر عاد ما عدَّه الدعه ك كانتن موراته و حيده من كي كاستوال المعظري و. -

مَسَوَ ٱلْحَيْظَةُ بِيهِ هُوجُهُ وارداس الْقَبَارِكُو: طهارطلَقي مَسْتُهِ بِي - ارد ه منظم من من منظم من المنظم منظم المنظم ا منظم المنظم حرون منطقي فيحيم جوامئ ويق لمداد بكويته نشره متكمون وكاولوا ووالهامكا طنب توزيلع كميري وت می جرد تھولوں وقعا علیہ میں کون مراکنا ویکوئن کے جدر گران مجزوزوں سے کوئی حرجة كيم في المجموعة مُرَّدُ مُسكِيَّةً ومَا مِستِيعَةً وإلى إدفوا مر وكاميني فوان أي سكونعة مما <del>يست</del> بدراً وَ مَكَ بِرِعَا وَسَ مِنْ صِينِهِ مِنْ كَسَدُّ حَسْمُ وَكِيونُولَ كُونَ مِ بِنَا كُرْ رِنُولِ إِ مَ تُوابِكَ مُرَّهُ میا نڈرینے یہ سے نگام کا ہے اگرے تھنے می نواز کھی باقی کے سکراہ چھ حرکول می آنا فرق ہے کران میں سے چار حرقوں می توفقہ تھی رہنا ہے اور یرفقہ تل کو لائٹنڈ دیمے ہوگنا کہ يرهاجالك راودان جاريل كالجريرينيوب سيت الأربية أيث ركزني فيحت كمؤثن وَعُلُوْدَاتِكَ أُوداً سُ كُو وَعَامِ مِنْ النَّشِيكَ بِي سَا وعِلِيقِيلِهِ كَنْتُ مِنْ مَرَا هَرَانِ مِي فَشَ منیں بیٹا جسے میٹ گڑھٹھ شال اور گزیدی ہے ای من ناسیں و دالی مازمنی جا آنا ل لام کی خرج مبرّعتے آئی۔ ورد کی کوا د غام معاطمة کہتے ہیں۔ا ورنوع بالمدیک فاعدہ حل راد ما و کے می جود کھولوں میوا ک و عام کی بکت شرط میست کریں کو ان [ یک کمیٹی دیمیل ورز دخام زکری سے بھڑھا درگ کے جیسے ڈیک ٹیٹو کٹا رچھٹواٹ مکن دوناں ہے کہ انکارٹرون ملکی کا وَمِرے کا ہما ہے یہ ملک اس مرح احزاد ملکی ومراز کی کانفعود سے مرد بخرج ہے کا فاسے ان حرف کی ترتیب ہی طرب سے می آرکور تھا۔ غ رفاجہ عی رہے لی بھٹ میں گزواج ایسے کیونکا وفاح کی حصیصہ وہ ٹوق مکسے ڈائٹ پرجائے تن اور قا عدہ ہے۔ ا را دنه مي رقع مغرفيدت بيفا ب ري رنه كفام تالدن يوارك كاهرت ميدو التعريب بالبات الاسكناء المناه البنجاب لعنسك واركية فالكاك العذي بي جمعا كم لذراج اشده بردودل بدار کی مثالیری - وی سے میں لدیام کی کاست اور دُوسری توبی کی اوروآ ڈ لی إَنْ يَرِينَ وَإِنَّ وَكِمْ يَهِنَ مَنْ مِنْ مَنْ لِهِ مَنْ جِبْنِي اللَّهُ وَكِيمُ مَا جِيرِينَ السلطن يَ تَحْقُ پرستی میں ہاک این اون مرکزی بیشندہ کے جامع تواہی بہتا ہے۔ 🕰 💩 این اس کرد کوک الورامي برناست الشك التي جرت يؤمك كوك جي برناست ا

عرف کے سند مرق وہ میں کا فائندے کے بی جارفادیا کے بی دران جربی المار مرا ی می کرانشها دخلق گئت بی بر . فغا عدر و یک، نوه بهما کی اور نوی رکیے بعد گرسیاف مار ایسے او ہ کا ساکی امدینوی کر نہیں بدل کرنشا ور نفاد کے سابقومین کے جیسے جن بقت الكِيْتُهُمُ الْمُرْتِينِ إِنْ الْمُرْتِينِ مِنْ كَرِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بجي كل شنعيس وال طرح من أيعد ، وذك بديني كوافل بداد يعلب كتي بين اود بس مهنك انغا كاملىب اوراو كريث كالوليفهي فتكارب يؤكرا ففارشفوق كأعار أولهم ويعرد كلولورة فعا عداه في فرن ماكن ورتنون كيه بعدا كران نترة خرفوز يك سواجي كا فكرفا عده ما مثل مثل بيرميكا بعداد كوفة ترفث كو بعد توديل لوين ويتفيك كر خفارا والحِيْتِ ما فزير ميس كا مُدك بْروجون بين ف ت ت ح . وَكُونْ مِنْ ار بینگاه در این اسکنا روزهٔ انفریدی و و این بخواد کا مطلب بیر ہے کر بول سائل و مدخول کو مل ئے تاریخ میل کنارہ کرنا و تیا ہوہے میں ایک کیون کی آو رکھنیٹروم میں جیٹا کو اورا کر اعراق مرحمیل كرمًا وقام بورًا أهذا يبكرُ وأول كي ربيا في حالست بريني وَلَوْهَا وَكُرُوحُ وَكُورِكُ وَالْمِن مِرا تره ليشالوست لكيكا وزواوق م كامارة إمدوري كيرون كيرفوج سيم تطيع كمورول وفق زجان الله بني ن ما كوريز ون كو شيارا وكا كوركم وكالريور في ويرب والعدوما ب وال كرة المسبع كن الله عن المستخدِّق النَّاء المرابعة عن المرابعة المستخدِّق الماريعة المستخدِّق الماريعة المستخدّ سَيِلْتُوْتَى الدينيةُ كَانِعِيدُ عِنْ عَلَى عَمَاعَهِ مَا عِيهِ عَلَى وَسَيْرٌ هُوهُ فِي لَاعِ مِنْغَيت المسترين ويعق من عربي كالمنابع والمنابع والمرافع المتدافي والمن على المعيره الكالمات اً برمنے والع بنار فول مُنزع بالجنوم بمعنی و کلکھ کرزگرہ با فری ہا۔ کی وہرے مرے میں گذائوا [ المس كالتفاجي بهيكاكي عليث بركاء كالشينة وحاء هنوي كلينها العديث كيفرا العديث كيفرا العديث كيفرا ا كنه بنغاء كذا تنفظ في كمناك فرال مع مناه الملك عن يتجربون مكل المنظمة المنظمة والمناك والمك والأرك والم 🥞 🖒 بن ہے کہ دھناہوں میں کے جد و ایری میں مسکہ لین لعناکامکی فری مدائی وتواں کے لئے جا بيارها وإن معلى أرور عَلِي أبين إستخاسا كاروا الشك الطفائي والشيم الحت يره والإثباك مساملا ببالنافية وكيفعه بخائمة توجعه بأمينتك الاسوال بخاليس مداموبانكس الاياس **的影响的原理的人心的统治的影影学的影影像是**是

اوملاون تشدو كمصرت عشوم سيختركي مغت كونفاداك العث يمع باتى دكؤكر ظول من شلائے متا ہول كر كو تو كھ من أحائے . وُه شالتن ميں كنوان يتول يَـ ونش بانس مينك ومجوان لنظولهم فوق وتؤليث محرية سي مكاه ورو بوالع وو یں رعام ہوگیا اور اس سے انتخار کو اختا تھے تھے بیں! مدنون کے انتخار کویں کا میان لتعشك تشبهكا فحاكم ضاحتساق بيعنوا فأكاد مفادا وادعام أنس كافرق الوب واخ يوكرا أناح تشديع فيسبط وراكول ويسريم أفياه المحاجة ويا المقراء والغراش المترادقى عِن المرحث عَشَّد سيرهُ وأخار من الغَشَّراي سيعكم يَرَص فِي الْحَدُّ مِكُمَ أَوْكُو كُيْ مَنْي بي نبي وا ودمولاً أخيج ال وولك كولك والريص كمشار فوايا يتعاقيان سيرفخ اخابرى كشابست بيجوهزكي وجري بى يداج جا لَهَ بعد رسْتِيت كَارُمت وَانْ وَلَلْ إِذَا وَلَا بِسِيمُ وَكَلِيبِ بِهِ وَإِنْ كَامَرُ فَا فُ كحدماة وكلكب وزومري بس تكما اورهب برب كرجبتك اخفارهني كالمح كيفيت ي مافذاه انبرسكاس وفات كمسكم الكرفته وّقرارة كاكرة ليبية اكرافعا مركر مبافق كم ويجوشهرينا به بی جائے ہونے ایک و مدختہ کا حقیقت کیا ہے اس با مسیدی کیا۔ مسلک ترک ہے وقع ہے کا برا ب بني يرك اخناح تيميد بال كرك وثوني بناه ويراد بان اصب بانكل عليده ويراب جيها زؤه باسي بكبعودن وفل ميدان كالعباري لأنساب كمعرص فيتميس فذكاسة ت كرنيس وكي ا العن كمدياً لَى وهوكرا وإكما والنب والنواء المسلم وخوا مركا المدور بالغيم بوشالين في الدري كي بل بىنى باش بسينگ دخره فريايجاس مودننهی ای کی شاخ بي يمکن بي کدندا له کے دخل کريائکل منسيم زیاجائے درز اگرزیان کا دکل می شیم کیجنے کی ای معنظیل نے اختادی شہری ہی ہی جی بیٹی ہے۔ ميكي، ومنا فه الاسانده امام لي حضرت موانه قادى جدا **مركن ب**احب الآ، بلدى كانتين برسيس كرافعة جريسرا انباق كوتا لا يتعم لي منالكا وفرود وما سينا ومذبان باعل بينتن فيس مائى رجنا يخراك في أيكرة کے مالیسی ای پشتن کا ایک سے درواز اسان کے اواز ایسان فرائے کار جائیں کے اوا کا اوروائی میں ایک آنا إيهمارى بمست اختارا فحا اختبيات في تونيغ النَّهُمُ أن يُومِينُ كَالْمُعِينُ كَا يَعِمَ الْحَالَى مُومِينِ ١٠

قاعده الأمل بركست إفلها حصيقى كيت من ادرج كاب إن قاعده مع من بخار بي يتماح رم بمسك تفه والهاء كوشفوى كتيم برح براي لول لحددا العت اوروا فراور بائيك فاعترا وکھڑی زبر مائے بقو کی اور گرامیش وا دُین کی ۔ اس این فو يب لام كون تكي وفعا عله دونول أبسكل مجل تووال الناقره كوترهاك اس بنيعا كريز صفي كورة كمنة بن ميسيم منوز أنه شو فور بيفينت ١٠ دراس كالأم ومشل شفي او بعى كمنترجى اوممقداداس كيتن يا جدا لعنسدي أودالعد كادرازه كرمه كا ر الله المراك الأروى محاكم السيس من الله طريقة محموا في تبي با جارا عموا بینے سے یا اوازہ حامل برجائے گاسکر متفاولات نفوارک ملادہ سے ج مريا وُوكِم الله الْمُرْتِوْمُ لِمَا يَسَلُكُ مَعْمِوْدُورِي سَعَدُ مَدَرًا يَمْمُ الدُول ال له کے قاصت اور انگ دیگ جا دخول پی بهان پوسکے بی اصاب ا وی کے جا دیرون با آ رمگ ے ترباد حری احدی آئی گے اور انی خی حروصت می احدٌ، وا کَارِیرا کَرِی ؛ ک گیا دمون مدیمی بدان کے جائے جس دنیعر پرمجھانیا جسے کا اعدا توبھیٹر مترہ ہی بڑنے ہیے او ى تيم نئن ما ليشوينه، هذه ليمن ا عادُ تَوْكُ . نُحَوْا وَآود بِالْحَرِثِ مِعْرَكِ مِسْمِينَ فَوَا م ستعانی تم یمنی، امارا در امعیمی مرون حرّون مَرّاحه حروان کین بی سیمنسی کا معیست به ای برند بیکرا ا شقه محیث درک شال اُ وتفکت کوشت زیرک میدم اصاً شفیرٹی کا کسٹ پریک ہے ، کشد کیریک حوہ منہ کا اللہ پروکنل کھنوائی وقول کیاں جو ساگری مشہرات کی ٹر لوں کے ر منک مین دومید تره کوان کی مجل نف برسے زیباد مین کوکرز دامل تفار کے برا چھیمیا آواس وقو · 你就你你你你你你

موانينغيه كاكليمغداسيته لمقبضاكم بس اكرترنهما تواخ لفندك كانتكم مقداستدم اس مقدار كم مؤلف وتذكر فض كالمقداد مرك وقدا على و نظر ) اكرم ونسلة كربد بروير إدويع وشعقه الدعه بجزه بكدائي نهيل بكرايك كلد كمه كغيرم أوويت آه مهادة كرفروين بمزويدوان كاست وكرواكا كالتركيمات ويساكم بيياتا أعظينا الكافئ أطعته فرقمره قاس وتستمركا جبيه وليل فول والانتعير الداكرك ويرسع يسط كلرروقف كويا فريع يد تريم كالوداك وكيده من العديم الزي تشتق ١٠ مداس كامتداري تن وعدائت بسيعين قبل كانتي و واكر وفرل كي الكه الك ى كوبجان د برق فكرز كون ركز كونوف اينظيمي واح يشب ما تقيق ۱۰ کیریکا کرسے قرآن کا بیکسے حرفت کم برجا آ کمسے ۱۱ ھے کئی گونیٹ انٹی گوزی کرون منڈوکے جائز '' ل كراتين اسدا جب ك كان ي بحقي كمر تامد الان استام والقديل كم ما لب كي روايت الدكمي وادت إلى مى كازك ما ترفيل بين المبيعي فرارى ب المسك برس يوكمن كا ستنسل كالجديدي تقدارجاديا بايخ احذب كرزكا وبريغ بالصير كواس كي مقدارتي يا جاوالعذب امد بهال فرايليك كرين غيدال فم كل المل مقدارك من وسيدي كالمعنب مي بما كر مقد في المل مقداديسة المُ مُعَلَى كَمَ مَنَا إِنِهَا العن بِصِيمَى المَامِ الْعَرْبِ فِي بِيدُادُ ومربِ يَعْفِيْنِ فِد يُرَفِّلُ كَ مُعَدِلًا ى المين كسفواده مصدياده جارا لعندمائى بير بنيا فيرمزت مولاة فادى جلفا ل حرسبة ميزا فقيد مِي وَعِنْ يَارِهِ وَمَثْقُلُ وَسُعَلِي أُوسَّامِهَا سِيحَةٌ والعندك بِإِمِمُ فَاجَا لَدِينَ اعْرَبِي العندك براب كينيناعى مائنيت إدريينوا تداي كريمظ مقاحل كم معدم بيني إيكسان عاصل كانقط أوا مع ينكمه العد تدَوَّى في متعارطا كركن في يابيا والعديث يحيضا جاريس الدواء كيسيم سيريش في نظلًا يُ كَيْ قُولَ فِي . وه العد المعالى العد بإدالعد الخ الديني في توكل من كالمقل كالمقدادة ا الميلي كرميادات ست زياد بيس ، كونك گرمستند نواني كمند كميزديك به تفاديد اين كرميسه برقي قر اً كاك كان مردن استخراصيد الدين إلى إلة العدموليات خدة متداسها وديشون وتنط مرتب برواليموتر بب كنول مشفل كميا والعندي أيامه يخين ماست شاماء وشك اكريدكم الله المراسة يريزه و تست مبدا بروال ب الديد ويروى كاروب يما ب الله الديك الله

خاعد وسه - اگرامک محدث ونیستدک بدکی وجنساک برش کاسکول می بهینی س مروفعن كرمض كمستني تتون والكام يعيف آفتاني الكارا أل ويناجزو وإرابوف العنائ مدوّه مدور ورتمها حرب لامهاكي ہے اوراس كاماكن مما فامرے كر قعت بب نیں سے جانچ ای بروقف دکری تب ہی ماکی یارمیں گے۔ فرایسے مت رکی مَد بروا ہے اوراس کا مام مذالاً مسے ارداس کی مقدار میں لعب سے وراسے فرا کی محقف محت م، رفيا عله مَلَى ٱلْمُرْمِكَ كُورُي وهِنعَة وكربِدكُوني حرف بمُنْدَدِ بريسي حَسَالَيْقُ بُهِ مِن العن ترقدہ ہے اوراس کے بدران تر بوکٹ بدہے۔ اِس مان برنجی تدمیرنا ہے اوراس کا مامھی بتے لازم ب اولاس كي تغدار كي آلف جها ورايس مري كوي تفقي كنت مي وفيا حده كالآل بوصف وون الكريث ولليرث والتقل بيسيه ومانغ مسكنترناس المستخ الت هُ مَرْتِيمِ ال كُرِيرِ وَكُوبِ تَعْلِمُ كَتَيْنِي الرَّسِ أَرِينُ وَالعَنْدِيعِ السَّكِينَ الْمِيلُ وَاعْتُرُ بیل - دواس کے موج والعظروه شدوه مگنی فی مروازی ہے بی ایک آورو بی ش کی حروث ہی ۔ بخزه حرصت قدارت اس محق كرسك مجلوا مؤلب كرمزت وابك فخريك تؤسي بنزايت ا وزجزة وصريرة ڪفرن کي ادبرائوا ک ہے گئے بيل کرد اوج ہے کا طرح ن م دائر ري نسي کياجا آبكر هو يي کياجا ج اورمين مي من كامياً الديون مي مين كله برونعة كريد والمريدة بي بركوا له تنصيرا كري مي ب و ر اس ایسها موت مرادی برمکی می کارول کی تقدار ترایک سے در درانا برب کا واہر نظیر أقرمسية أبك أيك بجراخ كالجزيدية ونوايا في الدائمة وأشرة أنه والفيجي بين بيان برطرت كرمي مقدنها في مجذا يا بنيه الداهم، لك اس يدريه بيكن لازم ينكون من كادم سعيفا بيره باكر ترميا والم سے تھابرہ و مملک می جوکی کوار ورٹ نہ و کے بدر سمان ادم مختصت برحی کا شال ورتی آبائش وكاكل بصادرية لادم كى ايكية مب ويرفض مل دري وال كالعرب الدي تعريب الدين العراب الدين المراب المرابية ہی مربطی فرنازم کی تعرفیت کرجارے ؛ ورکھی جا ہیے کرحرمت مدے مدا رسکی ورزم پرج وقعدا وحدثی ودوَّق ما نوايِّن أيان تبيَّعَ فزى مَكَرَة الأم يُشيِين . جَايَجِاس كيها و والجَمواجي بربات با فَيهِ فَلِهِسَا كلاه كيريكا ويجاوب قدك مدا السوحوسي كي وجرب ومراويه بالمديث مشرة وإحابه للرب العاشرة والخ مشقق دول کا معسب ایک یک سیصاد ایک کی گذشوال شدیک کی بچه بی کارکیشر کشد اورانگ دکسر بیخ ے حروب بھلے کرنگا کا بی مرسے سے دینے کا آبی اورا کا لدین جدوبیت عربی کے تنفی قائد کے

( PP) به لام بمبر فاحت فوان اورايک و وين بي وجرونتي جيسافلا سوي و وجرونيا ليمتسل عني بيال كركي فالكونيس اصطرح بمي تروحن عان كمد كريوني تخفيق كية برجيعه التر الله الله المين المرقى مقطعات بي جي ما يرمين البياكي بيدممهاكن مشتهب وسدويلي مراضي بيشماي بتاب فالاي بتبها مام فالمدك والخ البروحي كواحرق مقععا تشعم نكاكا حرصه مرينيس بيان برتب يي ١٢ لنك كبرنك لذي المروم ويسع توجيع كم جدير كالكوانين لدة ولام مكون كا كاروت جمائب اوربیان فاعدہ سے فراد قراد نوع کا قاعدہ ی سے اس ہے کرمجال وی کی ری سے ارت في تعطدت والي يونديم وروال المواشك الركوة وي يديد كتري كريرون معلات ين برآم يها ويرمنا بل سيستنگي لايم كا دكران هذه ما مايس ايجا ب بري فق صريري كا كرفي وال بتعنطه ننبى مراوية للدم حباذ كمنت كالعداركمي وركوش بيجس كي وشالس ورتي ويتالعه مَدُّ وَمَا كَنْ حُومِ كُورِيَّ بِي مِنْ أَ لَسُمُنَى أَ وَسُوكَ الشَّرَاكِينَى وَاسْ وَكُرَدُ لِدَمْ كُلِس كَيْ مک د و دوشمش کا پیشنش او گفتنگ بس برگل جامیس او ترجیج ک سیریش کامپایی دیرا میکا يري تشروا وكرك راب والك يركا كالمرينة بي وفوريم ل كالمساشقيم عيده الله منت كالخطر المدكري ورعنون بي الله ين الله يتي المريد الله ودن معلمات كل الغزي بن الجريفة عبل مَنْقَى ب بن الاستعماري الإيكام ويستر ويكسي للنطيخ لينبك كالريب يآتهن بي خرب مجلفاه السكت من مُدّادُم منصوم فاعده في كُو سے تَوْزُلُونِ سِائِ وَمِنْدَ مَدَى لِيرَحِيلُ لِنَامِ بِلِياجَا وَلِيبُ وَيَيْ تَوْلِعِنْدِ بِدَرَّانَ كَارُونِ مَرْكُونَا

ي بي إن برهًا من وقت سي جب إلى يصفعت كري وداكر العدسي ما أر سكول أكل ذجومي المن يروقعف كرين كريسب كلول بوركما بواعدودما كويمغا بآن سياسماكو ہے توال ملرہ مرمد کریاجا کرے سيعرش كرنامترب ميسے الحف كم كيلي كائب العليقين برادراس كونيوني وريني أن ا كتعني الاستفظي العنسك بزابهت ولأك كوخول يحترب المسيقي باكزيت كرم برا بروشعی کا ک سے کم می حرومنه ی مزیبے گاءً انکے تنبریروم دیکھواسی کوفینی کستے ہیں ، ا مداس م لازم پیجیسا کوگزا ہائٹک کیؤئر ہرگاؤم کا عام کاعلاج ہر بت کیموں لائم ہونید آرہ کے جدیجا دریساں حرف . بعد ب و ب محروم المسلمة موندا الماين كالوف وعندلين ب مدَّ في المسلك ول فاعدة و اِسِي مجدا چاہي جکريس وَ آل بگران مکاسک تشريع کے مرافق می ہے جس کا وہ بريسے کا ان کو ما بعدے الائرٹریشے کی مسائن جمیم میا تجارہ ساکھی کی غیرطدہ کی دوسے مارخی طور پروکت ہما آئ ہے۔ الاسكام أكم اديموده كالمرفوجي يعودت في نبي الَّه بي با أن برهُ وَقَرْ السنود من منعدان إلى وال وفعت ونول حالترلدي قريق برنگا نوب مجرنوا اشک کيزنگر دُوسکون ۽ کي نقا دريشکول داريش كشك يغانفان كانك صون بحالت وتعنه كاماك بإجابانسيط ودومق كحص لنديم بمخرك أوابهان على الياسكون جددتف كي وجست موسكون مارش كمو تاست الدراكر ويجبير الفعكون اوراتك كي بكاب ا بھی اس کی شاہور بھی 11 کھے۔ وج نا بہرے کونکر بیدا: ک<sup>ی</sup>کون کی وج سے مرتبا ہے جو وقعت کی وہرے ا حارض مرتبها درون کنے کی وج سے مجان کا سے موج مرک ماشکھ مینی بروجی با فعل زکریں ، اور برا بائن مدر کرسے سے می گرام ہے کیوند مدامل حق کی تعداد ایک احت ہے فور تو بر تال اوامر ار دی ہے ۔ <sup>اس</sup> اليصادي كما والمهونصات فوحدن كي والندى بالي فيق ماق بها ويتعري المي كركت بي كوم عد عامل 🙇 مى كى جائدا د دفوى بالك زكى جاستا درتى يى نيديوم كاجوه الما ياكياب توكيم يى اكاب كراس يى د امی استوادی کافرق کچرینگراست » شک می ما دی دیجی نبی تصبی بولی رحول ورتسط بهمرا دراست 🕏

يرتوسط يعرفصوا مدرمعي وومكوكزان نغيول مي سندج حزلندا نتيا دكردجم اوت مك أى كوم الى كسيط جاء إلى فروكمين طول كين قيركم بريد من وال نٹری مآریا کو کی دیک نشسرہے اور جال خود مذہ پروافعت ہو ویاں یہ مذابع<mark>ن ہونا سمی</mark>ے منتظ المفوة أرشكود بروقف كرك مدكرت بي وبالل علاب بَرَمَادِن جَرَحُون مَدَه بِرِجَاكِز ہے، کَ طِن کَیْنَ بِنِی جَاکُز ہے لین واُوں کَ جُن سے ہونے ہر ہوا وریا کہ ماکن جی سے میسے زریم وانکی دلمورٹ خالی جیسے واحقیق بر بایوی فوٹی ہے۔ وقعت مرس ويم يلوث طول جائزيت ابي عام تومستنا ودقعرهي عماسي إضل تعرب يور و المساور الدين المراق و المار و المساور المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق ال عير قو استندار و الدين المراق الم : يُكُ فَا عَدَهُ لَمُعَازًا فَا مِدَهُ مِنْ تَغِيدِ مِنْ مِنْ كُذَرَا بِ- وَكِي الْوَكُودُ وَأَنْ وَوَ الشَّعْطِينَ ہے جو میں ہے واس کی مآر محتقب ہی ہے ۔ و نشب کہ متل بیون کم ننے تشمیر مذکی مرکز چرٹی بیسب بڈوٹر کی کھوٹی ہیں ۔ میٹی چوٹھ اصل حراث سے فرائم ہیں ، اورا یک بڈ اصل سے ن ك مراتب بيان كرندي و و تسك مني رتبوه في المي بس كايين عن المب كورُواك م بي كار و اور ار دونوں چیس بونر سی جمیا کوشیاں گذما اوا کیفہ میٹو قرما دی میر نکا ان کے بلے حرویہ مانے ابعا سكون عارض كالإمقاغرة مركاسيت مبساكراس كي تعرفيت بي بياق بخراء الدران من لول مي ريسكون فيس سيعرا ا واصلی بران چی بوگا ۱۰ اسکے کمونک وزیلی کرورب مذیک مرافظ پکسطیح کی مشا بسننسیت کی واد وس کی كا برتيبى المسكنة مِن الأي ميعاديق تِني كا أن بَرَكَ يَعَلَى عَلَى اللهِ مَرَاكِ وَكِمَا مِينِ الرّ فعيزهداس في إنغل تصريب يع توسّط العديوطون كاخراب سيصدا ورهى لادم كاها وعلي يَروَّ في في خيرا ہے اوران کی بھی ہوں مزنبرطوں کا سے مگر مٹونڈ تیے کومین حادثی اورامی لازم کے تعرکی تغذارہ افریقی کے قصرے کمپنے می ویک العنسکے برا رہنی ہاگیاں کرفر ق آنا ہے کا اس کا تدعین الام ہے وہ حَشَيْفِ وَفِيرَهُ كَا مِينَ عَارِضَ بِمُوْكُرُوهِ سَوَلَ لاوَمِ كَل عِيرِ سِيرِينًا سِيرًا وريمكول عا وهل كي وجستظ هکے کیزگوفرگ کی اولیٹ ہے سے کرموٹ پڑے بعدشوں یا قشد دریا بھڑہ ہو جٹ گیرا مداہم ملک تما فيتسرن يم مريد تدك بدائي سه ايك دويك معظميدا في جا في عن احدا ك كمت بد می مذک و کید بسم ا در ب حمل کو تداعی کشتی زا در مدامی کی تعرفیت بست کرم دند مدی بدند مرز مرد مك ادر دَنشر پرادر تم يُم مَدَوَى ادرة إلى كي حراجة نيس بَالَ كي حراب ال كي تغدُّ ، وريان كيه يُحلت ا

ا مدا ک کروانی معلق می محتیمی مینی اعتبار مدها گرا و دمآد کی انجی متدارکداگراس سے بغنت مشع کروکایت - بامومت به بروک ری تفاوت اس ای العث کے پُرم نے می ہو گاہوان حرفی کے بعدا ماہے یہ يرقوا كم أمنوكا لأمّ ب راي مي كالآن ك بعدال الدين إن كم بعدالاً والي كم بعدالاً وال اک کے بعدثیتی اور نمآ وال کے بعدی آ ور حفیقنہ التحبیب المسكة به و ولون في هُرَا صلى كم مَا مِين - وَالْ كَنْتُ فَيُ وجِرِيتِ كُواسَ نَعُوْدِ كُونَ وَكُوا النهري لِمِن فَيُ بالخاصص كريسكتري كرود وسقه كرت كميزاجين بمبركات مهب ماسكم جابخرهاى وتبل اصفولوا يرمودنين كواكرا تنامني إبكراهندك بإدلي ذكيخاطك قوق بربيت كماس مورت بي ع حوص منداد از بمبله کے بکرم نست موکنوں کا درہ جائی گی توب مجھ کونا سکتے میں بقرفرائی کا کو فی کا عدہ اور دنیا ہے کہ قوام کا کا عامہ تواسی مورشان بھی ایا جا رہاہے واٹسکی گراس فاعد سے کر بھتے وقت یہ بات ڈگھ <u>می راخی چاہ بین</u>ے کر بنوا مدید سے تعقق نبلی جا العندے ٹرا دید ایم <u>نامے مائے مائے میں سے کو کرس و</u>ر و مستلم می ستوقیمون ایسیجی بی وجنی ما انون می پُردِسی مستقیمی و بعض ما تولایی یا پیک ساً-إنعتسين لاثم احدواً مركع في وبدا بيك يرشين كه تاحد قراد درما قري ريانوي وويدي بيان بريج في أو ذلعت كاقاعده يدال بيال قوا ميمين به أتقع مؤلَّف كالعد كوفويني في والديم با دیرے کریووٹ منتعیری سے نبورپ مرد پیچنکا وہ اردیفنا پیشتمانیں ہے اس یو چی ستنو بنیں بیکرمیٹ ، اقبل کا کے آبایہ ہے ہو، آبھی میں بنا صریحة اکرمیاٹ ہو ملائستیو ان المعرود و معدوا لعد بيشري مكا دروم ي ينسيل ب مراكز عند كالاتم ب اوراى فقر بالمدب تولیص دام که بسبی العذایری برهٔ اود گرافته اکمنت که اترس سیسیسندریب زاهی باریک برنگا جیسے بیٹنی جا دالی دخیرہ احدیا تی آئی موٹو ہے ہداردا ہیے ہی ای دم کے جدجی طفقا

ہارھوان معہ بیمزہ ک**ے فاعدًل م**ل س قرآن مجد رشط م لول کوان کی نوم رفظیے ۔ ف شرق الداران مستولفسیونی سوای کواس نفری ٹر حوکہ پیشن کیے مع والبديح أسي حزف سيراه والورائع والأقرح التراسي والمتحاب التراؤر ومساكر البديمة أيكم وخيوم كم كالحكيل فهيست فالأورغان هرست كما لأممسك لأقهب كأكمي تنطفع بخ شهره زرک بری مرفان که کلیک میس می مومندے مید امن واقع موماکن ایس کھیم کھی جرابی سے ہرئی۔ این است کے زیادہ کھی اُ ملک کے لا مرکے میں بیٹے امنائی ہوگی اورمنے کہ مرآم ے العذیبی ۔ بمشاد کوچلہسے کو داکرے ہائے آگر اوّ جمعیم بوجئے ورثغاد سے منی قرق کی جگ حراشی لمعثر والدوکم الله این بے مربزہ کے انا میں کرنے بوت تھے کہ ہے بیاہ مرارى بن يني يدكم برا المي كوس ب المسالة كونسا العصور كايل كوارات اربطي كونسا ويوفيزه جرت کشید تربیع میری بان آیا آن کل دار گسته ان و دُناطق بسکاها شنے کی مسب بڑھیے مرارنت ست کران برهموایی بالعمام کابلاد کے بوائق بارضو بہڑنا کھا جٹ وامر ن الانده مكام أن بولنات بي ميران كا باعد وجوالت في في فروستام بلعدش مامنيدشا خزمن تكدل جائب مهامشك ميني الباوح وزنوكم مناوا عائے مکڈوٹوں کی مزمانی ئا دامو ورز (ک ترم کها مکل لعث توسیعیور توریث برو برد دورمی کیفینند. مشادگی زیا ہے مشتقے سے پی مسلوم برمکی ہے ہوا ۔ ا کمک ایل از اور پیشننے کوش کرمینیت ماحقہ مارشیدیں بیان جومکی ہے رقارہ مارک ہوئی جاگ سی بشمیل کھنے ہیں اور گونسیوں می کے مواقع کھر واقعی ہے ۔ میکن زاکھ وال میس کے ید زانج برازین مجدا و فی اجاری سے اور امتیاز ول کوها معجد پرتین ہوالیا پرای ہے ۔ س معت فرز ال کور کران کار باز میں فرایا ہے مارک

بالى اويين مكم اس فى كيميس يم علم ارقا وسدع خرادت علم بيم المعظر جنام ميم اوقات ك هے اوارٹی کرمی اوالغرق کے فراع ہی جادیات والعندی پراہیے اور ک ئى ئىرلام سەن كىلىنىدى كەندۇكى ئايدىدىن كى سەندە. حامثی کمعرسیبرویم اسله جماع دران تراین کرتید کے ماندینی می زمنا فاری به اس ہے کرجید فاری کروڑھے واسے کی بنگرانشدنے کا خوصت کی گو ای کیھے کے فاخررج ثميع سروب فشرفيق اددأي كالجكرل يرفثهر يرجا ويتهرن الامنى كاعا ويشتق نهرم ومشرنف كه انحافا عدول كوجواج مشرنف كح بتجنو والويفترنس كم ارمیان کمام آسب، فادیول کی سطار رول مال ایس وقعت کے قاصد کتے ہیں۔ وقعت کے لیڈ لای افرارای از دانعت که کهٔ فرن می به ست نگوی کے نمایت خودی ور در گ سائن بخرید تن کا کنابرن میں بیان کیے جانے ہیں اور منگ کیوز کہ طوبخ بدکے فرید میں موہ ہرتا ہے ئر فعان حرائ كوكس المرح و اكرنا جاري ارف ل كوكس المرح الدوم الا وقاحة في يرسين كيرجا أب بالطبرة جنهت مدكمان أين تثيرنا جارييد الدكن كديركن ظرث عثيرة جاسيط دركس وكسوالب لمريم الخفاكا بأبائل ببغزادى بي كبفركا ونبك يمرا ورطبت سرب ويتعرب ومريح جاسعة براء ومعيفة استعى برمز بليدي جاتي ب كفرة (كانت كودة اللي تفكس كوف برمين كالما دی ہے۔ دیر تمام مغربی بیٹ ومرے سے تعن بی بی کیونکان میں قرآن کے تفاقات ہے بحث کی تی سا ونست فاختفراد د الكل مبتدمون مصر سے اس سے اس مجم بلغ قرارت ہے ہا وہ کی لومعلقا تجاكزنس اوعوسم كمنعلق جي فدونها يشاغرن فقاائ كابياق وعافيج ومعري معين أكماسيا كا اللجافعة كمنتوج ومختبس كالراكا كالثونيونتي الاسيط والمناشخة بسنتري فنغرا مازول فبالتدعوا نُ مرقّ جددٍ مَن تُره مِن مِن أَرَحِدِ لن يَضِهِ إِذَ مَا كُومِي بِأَدُومِي مَوْثُ

ئے کے فور میں کا عالیہ ومنی کسی فتا کمات فوقعہ ہے در اس مجموعہ ایک وکنٹام ریک غب فرے بھولا کے تم برجہرے وربھی جا ن وك كريع الجملة كموتع محامات موية بقرور (الكِنْكَ كَدُ المندير وشركِ كَالُواك وقت الإحت كرما أن كرايا في بيعادم تشكل الداكمة الملك موفول والتركيفية معيدية تما الدين على وقدة المؤرث وتحت كرانيك والأمرية وأمت وليعكاج لغزتار كباسط والمتبعث وكورانتينا لندقق وليعاف ت در فاطاق تفاسع الاسلامات تات بای وارود ۲۵۰۰ ل برجلته میزند با وی الهرسک بعدائد بارے و مرسنان کی سے محتمر ا ل براک ک می محفولای ۱۱ شک کیور بیستگ از کویک کی درانی بنے را قادنا و محل علام نہیں ہرمنگ واس منے منی سے اور اندہ جلیک منے رس رہے ہیں۔ ب*- أويب الأو في أو تا وجيب كُراكي حكر سه الأوش ها*ل واخذاً ومثر إن أما برو بورود شهر مبي مِنْ مَدِينَ مِجْمُ مُومِرُسُ. فِي الْرُوقُ الماء مراقبته فبسرعا كي والن وأنساقي ويباغث بالعامكي بينيا وبركرانساديان مريم وأوركك ففاويط أوسراه م كدمانومي ويعانبن بامكتار والأنولينية بن كميما عربط بدائساراً سروی نیمان می توشیر کرمی تری سے میشک وأمنا بعيامي منك يتصفيكا فضع بمربو كذبيرى في فافت ال أيي باريكسيانور وعاد مورجد بضرارتها ت كەسلىقلامتىناڭلەنكەن ئەرىق ئ

زكري والحاظرين بيدمهاض توثيب وقعنانيس برقاحيها كدفيفي توك أبيت كفنخ يرمها كخانو ورُستَ مِن مُرْب سائس وَدُب دُوسرى أريت حُراح كريت مِن ديمي ب فاحده بيدا بریسی بادر کوکامی مجردی می جلس کررد دخت کرد نور و کرس طرح کھا ہے۔ اسی کے سوائی دفعت کرد. اگرچردگو دُور به عرض برخها جانا برد برخص کے موانی دفعت انکری کے مَنْ أَذَا يَ وَالنَّهُ أَوْلَ مَ يِدِيتِ وُود بِي فَرِرْتَ مِنْ مِنْ أَمَّا مِكُن كُوا لَ كُرْمِ ونستایا با کے کا عضرامی العنا کونجی پڑھیں گئے۔ اور پیرجے اس کارکونیا ویں گے تو وی وقت ع نکرا بعد سے ما کر زمیں گے اس سے یہ العث و پڑھاجا ہے گا۔ ان باگرگ فرب تجراوا وريا دركور إسى بي راس وشف ند کورد کے اُخری و محدا کیا ہے کہ وہ کرس حزع کھانے اس کے مواتی وقعہ کوں آگ فَا مِن سنة يالفاظ مُستَنَى فِي أَذِي عَواسمه م لِقواك كَتَمِيون كُن فِي المداك مَنْهِمْ مَا سُورُهُ الْحُرَا كَحَ إِلْحُولَ دَكُومٌ مِنَ ادرِينَتُ عُلُوكُ سُونَهُ مِلْوسَكِم وَنَظْ دَكُومٌ مُ ادر لَنْ \* نَكُولُم مِن كُسِنَ كُورِي وَمِرِي وَكُونًا مِن وَدِلْ يَؤُلُوا مِن وَكُرُم كَرِيرِينَّ ركون من اصليب فيكوك مورة محد كا وَل دكون مِن اصفيت في كسون حجرت ويت ركرن بن ادريشت ؟ جاريك ترد كامِنْ الدرية فرقان ا ويرد المنكون ا ويرود المثمان كذيها فَوَا رِيُزُ مورة وبركيس دكرر من ال مب الدُولي لف كي عال من من مُرِّع بأباء مومواي روا سناب والخطوط كيتنا خاس منها معناجي ورا مفكؤ ما اورا لاتفؤاذ 🕰 بيني ولا تعليم بالذن لوملا مرة الرزّو المرايكي والن الإنباكيز فوارك من ماهنز و تسايكراً جالزش وهز \* عارُوم كالشارواي حُزُننا وابرئ إسيحي لا يريان زيسارًا ويطيح ويتعرق ويعيريرما في الديامان دوگان کاشش کرایا را برده این این ایما ایروانعتین این **کرامی عمرت بزین**، دران سب با ق رائهٔ دفعنتها ۱۰ رام کران سیمیوری شده کنیم می ایدا ن دانندمی جب دقعت ام شك مِني بِاللَّانِ لَ وَعَدَسِمِينِ فَلَدَى إِنْ صَالِحَ كَمَا مَنْ لِيَعِيمُ الْمِلْسِمُ وَيُسْتِمُ وَيُسْتِم 📲 الله الحامدة ك ميم النامي والغنائي بكؤيائية كرد إلى سيماده وند إِنَّ الموثرُ البين يوكالعثمالة کے ایر اور میں اور یہ بریک یا دو ان کے میڈ اے تنام کی مشاکر یک قاصا کی شرعی کی ارجہ ہے ہے کا ان 🏙 والعشائر ، البِروس في لين يُرحا بنا الكين يؤكم يحك براجت إلى بيد ونشبت بي يؤها جامي وامر.

دماكتشيبهيك يتيغ ويمعدة احزاب بي اورسسلاميلاً دونيكا فكوا يدثيكا بدونون مودَّ وجرهما احداقنا جعال كميس كشعضا معقوا لياجيء لناقزه مهنعقول بجبي كالسيت وحمل لعندنيس يجعد حاليا ودحالت وفعدي العنديهما وآليب تكرقاص لفنوسك كيدك كومالب وفعديس بروكي العن يرمن مي مردي سيرنني سَيلاً سِلُ وقعا عداع علا بين كاربروقف كياس ادُ ده ساگن ہے تب تواس میں کوئی باشتادائے کی نہیں یا دراگر تخرک بیصرا ک رو تعد کرنے م حارتے ہو کوائ کومائی کو ماہوا ہے ? وى كالحركت كالماني حقيب الديرزين بين برقار حرب ويرا ميش بي بوزا رامها *در بن*عدیا جا دے کھی کوہستنباک ہ ن برامبابی تعامایش برمه ویاجا است در دریت الفایک کے نوال برگونگرز برسے میگ ا ذکرکی کے تنہ اوالقریب کواکی حرکمت کا افرارہ مرتب برخیاں سے کو یاجا ہے ہی تھا بالك زمائة بكاكن وكت كالكابر ويصف وقت برنشجي طرح إن جات يل أي حاث أونؤل كرماديا ما فسطاء داك تزجت كم يالتي ماكن كي يزيما به اصطاريرا أثمام يكولًا بسطاء اس كوياس الديمينين في مكمّاء كميزكدا ك على حركت قديان سنت فوا والجو في نيس البشرة كمعول المال برمنے واسے کے موتٹ دیکھ کرما ہے مک سے کام نے دشا دیں ہیے ورمانیا م عروزائی م ے مدندرا ورزیون ہیں برنا بٹنڈ میٹنکویٹن کے فرا پر عالی ہے بالتكونين ووكوماك يرحا مكريونون كونون واكرف هلك كيزي ومسيعة عمل مى سيريط مسكولة وطيعيك ما التربيان بوين مسيرة كما مين محاج ومثله تجريحه والانعت وميط العت والحسك مين كمري كي بانت ورزمها لموأولا كالراوية ويبا وديمسسم تتناق كالو ديخشابهاني المصالنتين في مؤري كمام مودت كاشابي فكالكحاما ففيت اود فيكشه فرداد والراكم النامي هوون مرتون عليمني وأوكه احتراحت احتيم جيشيك سيرما كوجيء المسلق ليخاروم كرم الخروتونيش اري کے درا<mark>ک میں کا کلو</mark>ٹ کے قون ہي اُحدا کوٹیٹے کے ہم ہم اُن مار موال کارکوان منزرا امراد کردوسی، الله يخاد كرندك وراي بعد كويو گرونون كواد وكرندك وفت كو

میں اواجوہائے گا دوشمام ہی تریاں سے اوشیس جرتی عرفت موٹریں ہے ہی اٹرار ، جی ہے ہا

وقت بن جائے ہولئی نعاج ریخ سی بنا دی دکھا عدہ مکڑے کھیے کے اُخری تزیمی جود { آرائی دُوم جا کُر سے گُرُیوکٹ تھا سِرکہ نے کے وقت بڑی کاکو کی حقہ فاہرہ کیا جا ہے گاؤٹنوالو آخت حصبت قادى مبدا فدم اصبائي رقباعد وملك مآدنوكه كالتسكل مي كول محيجة كي وس رنيقط بي ويجه جاسته جي «اكروسي ة يرونعن برقرونال وويا نون كاخيال رهَ مدير يربعور ويمهيت يركه ولإن دوم إوراثها معمن كر د قباً عدده دهر) دروم ادرا که ادر انتخاری دنیس برمار تے تو ال کون کی براحما جاہے اس کے درس مُدوم ذکا را يرادد كمسوكل بوارد ويود ويواكم كالحال صمدتون كديمها كنست وعالت حداث مِنْ كَانْ بِينَ تَرَى مِي بُرِعِهِي مِي الارتداز بِلار وَوَجِي مِنْ مُولِي كَانْ إِلَى وكالوكلينتول وبرائي ترزي بركتي إلى 1 شكاه يني تري باكل مذت بروسك كابي اكركيتي دريق وَدُنِّي مِن الدائيسي مُنْكَتِينَ إلى وَهُو كُولِيْ وَلَا لَالموت فِي كُولَ فَقَ رَمِكُ كُولَ لَا يَ الارغيومكون وولول كيسبي طوانا اوابر شعيل الأنشك برضيته وكأتم معمع قرادت مي انتهاي ع دوم موليت كوسخوا واحترارة وكم يتامي القراريني بياك وبزوسك لزفرا ك مندانيدى سويرات ينهاب المصيري فالمنوار مندوكت بيا مرجلي كلي وال معترا يمضي تادم تنعك فنا ليكل عامناجي أفيليط كميثي احتيره ومتآدم فرتدك فثال مي مرشدك مَرًا مِن وَ الْسُكُورُ وَالِيسَتِ عَلْمِ بِرَكِي بِ مِن يَصِيمُ وَمِينِ يَعْسَنِهِ اللَّذِي لَا وَروَافَاها رَسِي كُالَّا رسته مقدين وفعل ها الزل ال تآوى يرحى فينع كي مدميلغ تقديق به وجرد كمسوق كمنت كيز والمي جائز رْ برگا و است موکت ما دی و سنت و اجهار ساکن کا دجه سیلیع و در آجا آب بن بخش ک شارين فلدكى ما ل موليي ساكن بي بي يوب بين كالشنافيزي كرسانة يوليا ما لاب فري اس کامیں بھی ساکی ہے اس کھینے ورساکٹروں کے جمعے بھیٹلے کی وج سے ال پردارخی طور کرکسرہ کی حرکت اً مِن آنِ سِينَ السُّكِّ كُونُمُ الْمُعِينِ الشُّرِي لِي الْمِينِ اللَّهِ الْمُعَالِينِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ ا مزادى سيا در يجز النيزول يرع معلونس بركى بنيا جهب نك يملوم وجوكر ولفند الك تَعْرُقَ اللَّهُ وليه يجب تك يعوم وبرك قال كمال كي ملى النامكون ب

الم سه أيج لودها عده ولله يجن كلر رونف كرو - أكواى مركم أخرج ونريز تزليد بدير أي مَعِي تَسْدِيدِيرِسَورِهِ فَيَنْظِيمُ فِي تَسِيرُوفِعَ الضَّاعِلِيهِ بِي إِلْ يُرِوقِعَ كِيابَةٍ یے میں در برد ہری تو ان ہر قوما اپ وقعینا ہے آئی غربی کوانعنہ سے بدل کی گئے يى ئے گِونُ كُنَّ فِيتَا كَوْبُ وَلَعَدُ كِمَا وَ كَالِمِنَ جُعِينٍ كِي نِسَاءَ وَفَاعِدِه هـُ ) جُنَّ وتحنى كابدال كيا دعوى لمعريث فاعده ملهي بؤاسير اكرددم كيرمها يؤوقف كباجاف أس وخت دُونَکُونربرگا يشکو اکترچينيوياخت تيديق مي اگريش يا دُيرکا دُراس حشافا برگوي. تو بيرة دُكري كے - رتعليما وقعن أى وتشانك يسودنس بولكناكم يزيرهاري بيد حاشيه يواديكا كيستموق سيمن بعثا مغدمون أغرما شرع كاشيم كل بيان بويجاميت المنطق مطلب برب كرنزي في خرع وتعذيق تشديرة نیں برتی کوکر تشرید کے مذملت ہوتا ہے سے معام طور پاکستان ساکی برجا تی سے جانجہ شندگی حُسُنَةً بِعَرُ الْمِينِ مُنَاوَلِ إِن مَا أَدِي السِّيونَةِ بِي السُّرِي عِليْدِ كَيْ مُدِنْتُ وَكا وَتُن بِكُوما وَثِي برگا و است كونكرز وكاتني العدى كانشل يما كلما بأناب مي خيشواً ، بنجيسين اور ا سَنْدِيْنَ أَ مِنْهِ كَا تَوْيَنَ عِي وَكُنْ فِي تَوْقِيلِينَ يَرُصاجا حُدِكُ ، وردِقعن بِي دُونَ في سعيد ل مِلْهُ كُا اس بے کر و تعدد ملک کاربو ہے۔ منازیوا میٹوٹی کا تو ہے اس معان کر تھے ٹوٹیس کی اس ہے و قعدیوں خدن برماما ، جيمري كيكني تحييب المديكي منى عَيْدُ الأمانوي بين في كانوا بي يُسارَة عِيج العنظما بن العين أوال كي وج يه ب كريف كل أوار مركى وجست عذودت ب. وديات أو ا وترسع کی مشری نعباب کی گھا ہون ان آجائے کی 🛚 ا مُسَلِّى بِيان قرست مُوادعول اود توصط في اودعب يرب كم الكريجيشير و خش في يُحيين ور ا شکی بال مصبے کل شرح اگرودم سکے مرافق ہوتھ شاہدا سے گا تو اک حودت ای ان می حرف قد يكامِرُهُ . مَوْلَ دَوْسَعُ نِهِ ل كُدر كِيرَكُولُولُ وَوَسَعَا كَاحِيدَتِنِي بُرِيْتِ يَلْ جَبِ مَرْه سك ا بعد واستصعرت کوگیز سے طود پرماکی وابعاجا شے امد کا دم نے دیسے طور پرنسا کی نہیں ہوگا بلاس كالوكت كالمح معشارا كياجانا ب ميساراس كالعربين كزراب

ڈیٹری بیان بورکسننے رٹراید نیجال شکیجا ک سے ای کامیرکھ میاا ووساہ ویشے ڈاکھ درة كم عَنْد كند يا تول كورا عن اليكنَّا عثو ( مانه البني اليكنَّا ام حاتیا ۔ اُلینہ اگرای مرکو کی وقف حاسته گادفا خاره على درموره وتيرك تسروع مي شار بيدلا بيخ بحى العناتكما توسيت مكريهي يشحا ننيل جائار وبيته وفعت كاجا لنتابي العنيا وتول طرت درست سب ا ودمینے لام کے بعدج! لعد بھما ہے کی میڑھا کی میں پڑھ عالمات وفاصله ملا، وي موده ومنى وسطرك قريب فوكر ميافك اي ميرا وفي ف سے اور د دول کے احراب معالحات ممان کا قاعدہ بریت کروری مجد نوکسی حال بن لعث مِلْهَا نُواه وَلَعَتْ بَهِمَا مُرْجِي عِلْمُ الْكُرُوتُعَتْ بُرُوثُوالعَدُ يَرَّمُوا مَا تَصْبِي كُهُ دُوثِيَّت تی کمعہ جہاں وہم کیلے کھا ہوائیٹ فرالیسے فاکون کرکتے بریج کی ایک منوں کے ساؤمنق لمان کے ایک ایس کی ایس کے کے بول بھانچے ہا ایک ایسا ہی ہے کہ کی فائدہ ک سك وشعفا ورزوع كاحكربيال كيلب أودكي سكرهي وسوطت إدد ۔ اُکے دفاع کا محل بنایا ہے اسکی کے محول سکتہ کا مشار بان کیا ہے وہر ، وطیرہ اورسفرقہ ك مى منعفرى كي يدار الله المنافع المام من يع كم منفق المان بي بدال مويكي يوان سعيد في لا دكرتيمول مدك فروع بي سيد الدويا في بين كاحوا وخود في بري مرود سي ال سكنته بي د تشنا در دا في كروت سيرة رشيل يدي كندة تورثون بيد مرزوي معت برفروت كوليان بي يتى كَوْلَدُ وَكُورَكُ دِينَان ہے ہو کہ کے كہ کہ ان كان شہر صب حق كانات یا دجود كھا جا كھے كے تعدیش لمعسك ترش والمستنقلكا الدشيكيكا وغرو يكدما فقانجا يبرح هيك كيوكم يا وكالمنشيل سنسب في يرونف ديم كتصيبي جهّا سيطا مذا سي الكوفي برحوي عدي وليكثّ راً مُنْكُونًا وفروا يوم القابيجات ، لشا كذوريا في يت سيطورات يتعدا لاستصريته رايج بهر والتصيب وا

ئیں کرنے تواس مردشیم کی گھڑا ہے پڑھو ووسری جگرمت پڑھو۔ و فیا شاہ میک) ، قرآن بين ايك مجكرانا ورسيمين مودة بتودس جربيشيعها منشيه تجير سيقا سيصاس كابران المعدانسية ا فا عدہ میکر میں دیجیوں و خدا میں و شاہ : سورو تم سجدہ میں اُسیامیکو تنہیل ہے آئے تھیجیتی [ ال كاجان ما رحول تمسيك قواعده شاجي گذراست و كلوز فيا مُن و ملا: يسورهُ جمرات مِن بِنْتُورَ الْيُنْسَعُرُ بِي أَلِينَهُ قُوكًا بِمِرْهِ نَهِينِ بِيُرْجِهَا جَا 'الْبِكُولِي كُولُام كُولُ م كيمين سيرط فيننظ مين الايان مي بالعري الديك فاعده ماين كزرات روفا ملاه ين الكي أبسك الداكعظت الدما فرتط شأهراه مافؤكطتكي وفاحزنا بأثب ينيطاركم أتأترك سابغينا كاشتره كرك الزخرج بإحاجا وسي كرطآرا مي صفت منسلا وإطهاق 🧱 ساخته پرون فلکفورے مُرادا جوا در تاآه باری، اوا جوا عد اُسَعُر تَفَعُلُلْکُوْمِ بِهُرَ مِنْ ہے کہ 🌉 يُورُا وَمَا مِهَا مِهِا مِدِ سَرِينِي فَاحْتَ بِالنَّلِ مُرْتِعا مِن صِيعَرَفا فَتَ كُوكا تَسْسَت بِدلَ مُراولُ وَوْل 🥻 كولاكوم تروكيركيم يواميا ليري وفائل ونشر درق وَا مُنْكَسُوا وربيسٌ وَالْعُوالِ الْكُلُوسُ م لوق اورس كي بدرو وآك بروستون كافاعده كيماني جل كافرام ل المدين هنده دخام باتنام العداد خام بالتس ایک بی چنیدید ، ی کامیلیشسون معیر کوان ساکی وفوی کے احداث حمويي بين بريخف مكة اجناء مقام جرمي مذهبه بأفرنيدست فيعل عزت وبرست بكواس كما وكم مفت أفي يص ينافي فوق ماكن وتوي كادمام والدامدية في المعطة كالدفام ما أيل اكافر كابراب بمراكد ووَل لَول كَان عَشَدُ وَلَي الْحَرِيقِ سِبِعا ورَبِيال هَا مَكِي مُعَنِدَا عِلَى الْحَرَقِيَ سِبِعا ولا واكرت فاطول ترثي جم مكرّ ب د دا کا نووسیم کن دخموس کرنا ( ورایوای کن دانق ما کرنا سرو ه آب د کی نسیان سیر تسندا و ز ص عرائق مئن كرشستهاي بوسكنات - ورهلة مسكام ادغام كالرابع قرأن جيابي جنديا في كي ميراج تن شنے کیوکرانی تعلیکی ابلے توارثا م زرہے کا ۔ بکہ انعیار برجائے کا مار 🕰 مغلام ترک اس ط ا الماره ب كالراي وفاح الحوامي جائزے موجود ب المفام كام كار را توتي من سق ا کی ہے۔ وردا دخام کا ان مرکی کیفیٹ یہ سیے کرفائٹ کو کافٹ سے گیردی طرح نبرادجا سے بخد میں ک صغتنه إستندادكوبا في ركا كونبز تعقد كما وأبياجات مَا فَسَوَّحَاتُ واليسارة كاطرت الد

سنگ کوی مغربت عنی کی دو بیت کیمائی بم قرآی جوی بیش به خواستان کول کوئیے اکستان سنه انواریک میا افزیقعاب به و الشکالی لین کی تشریعا و پیزا و اکرت و تشدید تول کوس اورا کول کوفا کردکامل ایرای ہے وہ آلمی میٹی اواز کا توان میکٹے بی اورکی خواس کی کرنا و برک توج کوامند بدون اورا و خاج وفیرونا نزگزا اوائی کی آواز چاک میٹی اورکی تول کی کوسکی کرنا و برک توج کوامند بدون اورا و خاج با برسرک میٹر اورکا بالک ایک اور اورکی میٹر و برای فاق کی ہے وہ اس ہے ایک برون کا و درسے حوف کے ماری تھال جیسے و فعد جی ایس و تب ایسے کی میکٹری جی جی بھی جی اس اور اسکام بی اورکام میں اوران اور میٹر و تصال میں کہ صورت بھی ہوا ہوتھی سال ہے وہ عدی علی میکٹری جی اورک تولی کوالات سے میٹر وہ تھال میں کہ صورت بھی میٹر ہوتا ہو کہ کی وقعد می علی میکٹری می دورے تولی کوالات سے بر فام ورد ہ ہے بہریا کوما مشہر میٹا ہی بھی کہ وقعد می علی میکٹری می دورے تولی کوالات سے

ا الله عار قدائ بيد ملك في ب ك الريال و تعدير يا بائ زمكة كاموال بى بديانس جذاء الى الله الله من الله الله الم الله كرمكندوس كان مرتاب 11-

رُهُ فَالْحَدُّهِ وَفِيهِ مِنْ كِمِينِ مِنْ لِمِينِ مِنْ الْمِينِ وَفِيالُهُ عِنْ السعاس كودا ومعرِّدُها أن يوسه كريمورا دوجها ل زيراً وسعاً ك رباب وعث کسی تجرفت فروشعور بما نسط وکسیش بیش کو ایسیا پڑھنے جس کہ گراس و واجا د ما تیا یل بیلا جوتی ہے۔ اورزبر کوامیا پڑھنے ہی کراگر کس کوپڑھنا و فورہا کے مجہ بعدا ہم تی ہے ، یہ بات ع تی آربان کے طلاف ہے ایسا مت کرہ میں ہیں ہوتا ہو **ہ** كماكراك كويزهانيا جاست تزواذه عروصت بهوابور ودزوكوا مسايوهوك اكرأى كو سائزت بيعابوءه مشيهسكاس طاح إدا بعث كوما بركث ست کُن لو یکھیا جُرُا ویکھنے سے مجھومی فٹن پر ما کیا جرر رضا مشکل ہ مالی ، جسٹ اؤمٹرڈ باباكم متدور ولف برنو ودامن تعي تت ديد كربرها ويدي تاكر تشديد باتي بي جي المان مولا فانغين مكرك نني كرابي فرائي سين كم من جلاداي بم يندود وي مراث وتعول يرسيكر كرتمين له المُعَمَّلُ كه والربرة يلنو كه هذبرة والدارة مايليد ويُناك . و إيناك شه كالتدبيطة المُفْعَشَدُ كَ مُنازَّمِ عِنْ السُّمُعُفَّقُ بِسِ كَا بِآرِبِ مُوَةَبِ بِأَدْرِكُورَ إِلَى وَبُح كرنا وعل معلا اود نوييين في اوي من من أن كاكرون ال مكول ين مكون من منافع وكاكراب ما مسيحة ليني باديك ودعشيت اوركرويث كاسطب بيست كريش مي واؤسرون كا اوزويرك بارتي معوفعة كاثر بوثا بإبيء العافون كركز وإصرف كمجيجاجا كالرابعيص بالقرار رواؤهم وف برابون شکرچور پیساکہ کچرآ کے میں کرتی ٹیامی ای کی دخیاطت کی ٹی ہے واٹسک ہی ہیں۔ یہ ہے کروڑ فامی دا ڈا وریائے مجمول کا تلفظ ہے کی ٹیسی النبہ فامری دواً را وہوم مردت زوجهاں ء و تول علن مک عالم الدوياً و بلسنط نے بھی رشاہی آ شوہ ما شبیعیں مجھورہ <mark>المل</mark>ت عابرہے کرکی مو<sup>ود</sup> كالتخفظ حج للحنف يدمجه من أسك بيح كلعا مؤاد يكوكرا كالحرم تجم منس سكارا بمذمع وهذاور مجدل وونول الإحكادة آفا وعبآ دكايث نول الم فودكرات سعفر ل عمول بوسكنا سعه وآوا وحارسا بعردات كي فكأ ا فروجهن مدمول کی شانس مرد مدهدوش بیشتی بر مو مثلته کرند تخریسها و زر ند کیم [ يِأَرِين بِيوالِضُ وَهُرُومِي مُشِياعٍ برجاً. شِيا وروكَ اللّهَ المُغَلِّن بمِثْلِتُهِ بِي وَرَنشه بِهِ آرنبي بشي ء ورُحَدِيد يَرُفُ كَامِعَلاب مِن مَن كَامِن في تُحَرِّو لِحَنَّى ويِلنَّا في جِلنِي بِسِ برعة مشقوم أو بالرريح خيال المسلمة ويكسر كانون كوكانوس المعاجلة الدرون كالبكركوش ككسان كالمحاص نين من أي كل

عَدُةً اسعَلَى النَّبِينِ رَفَّا لَكُ وَلَّا إسمدة يرسن بِي بِيرِينَكُونًا يَرْتُ لِعَيْدِينَ الد مورة علق مرسيع تَسْتَعَفَّ بِالنَّاحِيةِ أَكُرِيتِ مُوثَّ أُورلَشَيْعُنَّا رِوقِعن رُوتُوالعن د برحويني تون مت يرمورها منده منال معادلفظ قرآن محدين كم تفي وجائزي ماد عادمان رجون ماس كويتي من الكافات محدود الشات وموده بقروس ب بَيْنَيْسَ وَيَبِينُتُكُمُ وَمِرَاسُورُهِ إِمَاسَيْسِ فِي الْفُنَيِّ بَعَثُنَكُ فَي ووتورَجُمُونِ مِ ستين مزهر يغير استحده طويي أفره فوالمشتن ينطورون سيري جاسيستن بإصرع ببساء بِرُسُورَةٍ تَعَامُورَهُ فَاسْتَيَدِينِ بِسُسَطَيْنُهُ لِمِينِ مَنْ مِنْ اللَّهِ وَيُعْوِرُ ( فَا سُل و خَطْ) اركي مما تع مسلك وجيين اليه في أركها مؤاتيب و الدرسوا ما كاب ل ويطاف ان كامت جال ركور (يكي مردة) إلى قران في لا إلى المثني المي كالي المثني المي كالم وم المراكز تربيش وَلاَ ٱ وُجَنِعُوا تَعِيرٌ مورهُ فَلِي آوُ لَكَةُ بَعَيْسَتَهُ حِنْقاً واَسطُهُ فَت مِن لَا إِنْ الحَجْرِينُير - بالإلَّ سورة حشري لا أَنشْقُو أَنشَكُ - أَي طرح سورة البالزان كيريم منِه وَنَشَدِيكِ مِنَا مِنْ وَأَكَاهِ رِياً وَشُدِه وَدَبِهِ عِلَى . تَشُوعِ الدَيْمِنْ بِحاء دِفَرَت ادرجزي لْمُنْكِ يَسُكُو بُنَّا ور فَشَسفَعُمَّا كَيْحَامِرِي حَرِيثَ وَتَحَقِّمِ رَحُ وَا رَوَالَهُ مَكُرُ كَا يُوه ب کوئی فائدہ میں میں اور کی تھر در کے توزی کا عام فائدہ میں ہے سکہ وقعگا می کوافعہ سے بول النيعي بعيداك تبرعين نعدكت فائده عثين كخذجة سيديكي فزيى سبعكداس فإناره كالنزرت عتی کا ہے کہ ن موٹوں محرف کے خوجی جائرن ہے وہ ٹونی ٹوچی ہیں چکہ ٹون ٹھنیڈ ہے مکیونک نرایشون بحرب کا خاصدسیته ا در به و دنو رخمن چی مگران کانون عام ومستود سکے خلافت کررے تنمای ﴾ كامريندي فكما براب- إلى هيداي بان كا انتهال تما كركة تمنى كل كالما كالحاظ كرية م نے کسی ان برفران کے منافقہ وقعت نرکزوے مامی سیے مؤلفت جمنے اس موضد اثرارہ فوایک کر و فعنہ جواند در کم ہے کہ ایسے جا ان و وقول کوٹون کی دمسے العندے ہے ۔ اس سے بیان ڈیف ﷺ العناسے مناغہ برگا نرکہ امن کا اغباد کرتے تجرتے ٹون کے مباعز - اورتی می تم تول سکے مین سے سرکا کی ہے وہ می تفوی سے فراد فرق ہی ہے۔ چوک و دفول کا تفقا ایک جیسا ہوتا ؟ نگاری ہے۔ بیک کو دوہرے کی چگ استعمال کرمیا ہے ہوں واکٹر اظم ر

**14484** رکوع می تعجا ہزا ہے کا مذابیت اور پرجاجا بات کیے بیٹ اور پڑتا کا باشام تکھا ہرا فرہے شنڈ میشد احدیژھاجاتا ہے اسٹنٹیا مورمودہ کیمٹ کے چریجائے رُمارا جی تعما خا وے بیٹ کی ، وریز عالمائے لیکٹی اور تعلی طریعی مزدے شک کی اور ترعه جآبات سنجی ۔ منتقب وسبق المديلة موروفها ودرمين كوثرتو وكوم حن ہی میں بنتی ہے ہیں کے ان میں سے امام معقبی رحمتہ مشرقیا کی کیے تو عار بھتے ہیں۔ کمکٹ ای لومنہ جائے تھنے کے بہتار بگی و فراحت کی طرور نے نس کی دیاں رہے ہی تا) وہیم ے وہ کسکٹ اینے انصامت چھو میزائد ل کھا تئیں انعاق کے حصے حالفظ مانع مینامہوں آتے الم<mark>لک</mark> قرآن جمعہ نے بھو کیا سکرا متر تعالیٰ کے بچھ سے جناب بہوزی مترسم کی کئی خان واقعے کی معازے دی ہے جاتی سیبیٹ بٹھے اٹارٹی کو سیبیٹ وارمیکٹ توہدیا الإراكَ تَعَلَدُ تُوْكَ كُووَكَ يَعَلَى مُنْوَقَ مِدرِقَكَ يُجَارِهِ عُوْلِيٌّ ولِمِهِ ولِمِرهِ مِن منبع احقادات کوانمن فاشاق رت کھنے ہی ۔ بھے کوصت سے محالاتے ہولی مذملی فکر ملہ عاس کیا ، ورجیر نے لڑ کرموں کورٹرویا ، ووج بھایات ٹائرو ول ملائی کے اس کی کوٹی قرار نٹ کے اختر کا نت والیے شاگردوں کہ تیتی یا، حق اپنے در کالیس سے جی وكحدن منه قرآن بإثبعه وربعاديك وكوب كوافع إيافجال كأبيث أدر بعاثما رجي رقيمي أكابي ك میانت اسے تمہودا در آن آزاں دچل کومیاری وٹیا جا گی سے دان برانٹ کو اگیا قواد ساجی فرڈ ہر وم کے رہے شمور وراہ بی ہم کیتی داؤونچی اپنے کشتادوں کی خال میاد کی آن میں منگوری ۔ این میانشا کیرمن سے ایک، باہم جامزہ عملی گیا۔ او کے دومٹھورٹیا کہ واز ہے ہے رئ الأم خعيدة الدرومرينة والأم بالرحني جمة التربعان معيدسے - أرجاح اً سب قاربرن کی قوارتی ۱۰ روی کید از کرم روی کی رو نیجی آج جی و ایامی پژهم پوهمان جائی جی ، ورقع، درنے اربعی کتابی هی تھی ایر بعین ال جی سسیہ سے آریاد پیشورہ خرشت میں گیا وہشہ

بچہ کی د دا پہت کے بمائق ہم لوگ قرآ ن جمید پڑھنے ہیں ۔ ا جداعفر ں سے فسنٹ رآف مجید ما خل کیا ہے ا مام ماصم آنا ہی ہے ۔امداُعوں نے نِیڈ کی حیش امدی ا مدع اپنے كمناهبيس فستين سيرا ودكفول نع يحدث متمان دخى الشرتعال عنزا يحضرن عليربي التر قَعْهَ لِيُ حَمَدُا ورحِصْرِت ربيرِينَ لَا بِنَدُ ورحِصْرِت بِدِلا حَرِين معَوْمُ ا ورحَصْرِت أول ي كعب رخی انڈیمنم سے امدان مسب حضارت نے جناب دیول مغیول متی انٹرملیکومتی سنن گاردا یت کے دائی تھاہے اورس کوئی ال کا احداد میں کا دیوں کا امنو حت ہے وبالهامي رمايت كدموانق كخواب وورا كم مغربت بعن كالمستدريان لك بتعريق الضغرا کے دملے گڑا می بیان کیے ہیں۔ مِرے و رہدا ل کوئی کومِ حَق انٹرمید والم سے قرآ رہتی ہے وگرم منے گا ی زیادہ ہی چکی دا شنے مرحد تی جی ۔ بم نے علیہ کو مجائے کی و توسع تن ا عِن واصعلها برنبرت دينه <u>ين</u> . لهجت. ما م عنس دعش اختراضا في عليه فراكم ويم كوفي شيك أدريه بيا و بمعدي، وو. ( مام مامی آنگر دین بحرشنیدی بخش انتشدی ادر حفرش بیدا فتری مبیست می کے را در یُدوّن وومرا واستوی کیرکھا مام مامیشے ال دونوں پی سے پڑھاہے را درجی ہے دونوان گا بی با پرکامحا برکزم درخوان اندهیم ، کے لیئ حفرت فی ق معفرت ریدن ڈ بھٹ بھٹونت مجدا مثر بن مسود - حضرت على اورحفرت ولى ين كعب رضوان شرقعا ي عليم جميلي كے . يمت ۾ يانچون محا بڙنيبرا واسع چي ، عليا ئي ڪ بريسے -<del>-----}</del>}//(←

خاتمسه

مبا ندکا پُردا لمدنجی چردموی راد کوبرتا ہے۔ دیبیال بی چردموی لمدکے فتم پرسب مفایات بیدسے ہو گئے ۔ ۲۱ ہے بہاں بنج کردما اُفتر کیا ہوں۔ انڈ تعالیٰ اس کوبائن اورمنبول فربا و ہے ۔ سالب عموں سے معمومًا بہج ں سے خصوص قدر مشکی ورسے دخا کے موالی دما کا طالب ہوں ۔

المرمن كما منى من - ﴿ مِعْرِضَ الْمُعْرِضَ الْمُعْرِضَ الْمُعْرِضُ الْمُعْرِضُ الْمُعْرِضُ الْمُعْرِضُ الْمُعْرِ

الله مغرت بالنددى ككوي في المست نسبت ب يمي كونونتين كى فرائق برمونانك . بر رياد تعنيف فرايا ب جي كا فارخيرا ككابت بي ب .

لخطف عنی پُرَفَقیدِ اِجِدَالِهُ مُرونِ بِی جِلَدُ اَنْ لَسَرِین سے بَا لَمُومِ ا مَدِسَلِی دُسُنَیْن و دیگرفت اِم قرآی سے بالفتومی فاق وادلی ا ورحمن فا ترکی و ما کا طالب سب - امّبید ہے کہ ان مواخی سیامت قادُ موسِق و اسے اوران کا معادی کرف واسے صوائٹ دِنی و ویتِ من کیومی اس اُم جہسینر کو ا مد معافشہ کا تب کے کابُر وں کوؤا ارتی ہُنی فرا بھرگئے ۔

و الغرد عومًا ان الحسيد على بهت الشخصين وصلى الله لمه الله مه الله من الشخصين وصلى الله لمه الله من خور المناهجة و المنا

كتبتت بالخبير

مهرة كالجريخ يملن ليم برود كيب مشينيد . يوقت م ايك كرد ومنت دويي،

والمرتجويد كي دوسري ابهما ورمغييد تزين كماناب تعنعف معزرت ولاأة ديدمخ تنربونين ساء بركباب علم تنمرية كم موضوع إربالكل شئة العالما ورفراسك طرز كاسب نهابت امیے اورفن سکے مجامساتل پرما وی ہے۔ ہرمشار کرنہا پرسیسیں اورہ مفہ عمالیّ یں مشکل موال دیجاہے مجھیا آگ ہے۔ اس کماپ کے مطالعہ سے ہوائے سوں بڑگ كوكم بأآسيه ايبغي شفق اودمهران استاد ستدنق سكيمسأ لل دريافت كريبيه بي اوروه نرایت شفقت ا درخیر ترا بی کے بندر سے آب کے سوال کی ایک ایک شن کا می دیت سیت بیل - س طرح اس کمنا جسسکے بڑے ہے تھے میسے ٹی سکے تمام مسائل مندایت مدكى ادرُول كرسانة وَبَيْشِ بربلىقى بِي زبان نهايت ليس مامف طابياً ، عل اُوز ادر ترتیب نهایت مجسب ہے کہ متعلم ذراسی محنت سے اُسا فی فواعد و تجويد دعودحاجل كرسكة بدعلم وتنجروس أبروكا ل بفندا وداس كاحقاقست تكس دمانی مامیل کوئے کے ہیے اس کیا ہے امالانونہایت حروری ہے۔ کہا ہے نتروح مي نها يت مغيدا ويغردري مقدم يى شال كياكيليت جس مي قرآن كريم كم كلمو ا کما دیت قرآن بجدید کے خشائل ا دراس کی جمع وصوین کا ادیخ وطیع برجیون فخف طوربربان گائن بن برتاب كى افاديت اورنتوبيرن كا پُرمانگرا اندازه ترسطاند ك بعدين بوشڪگا صفحات <u>۲۳۸۸</u> ريبيهيليب ١٠ معربية كرجا لعالم كأمة محف كالمشطيع وملحص المضفره وتوامعه بنداننا التوامزيز والمكبرك كماحة بجيفي بسنت بحث